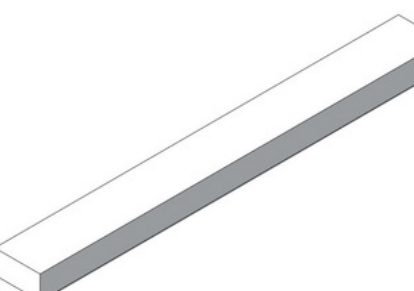
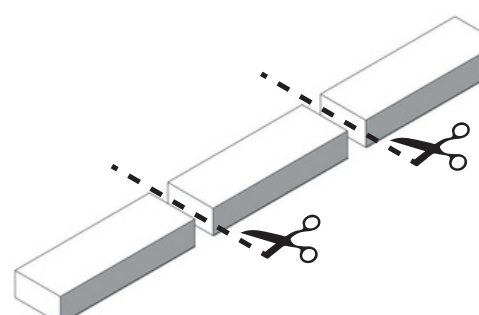




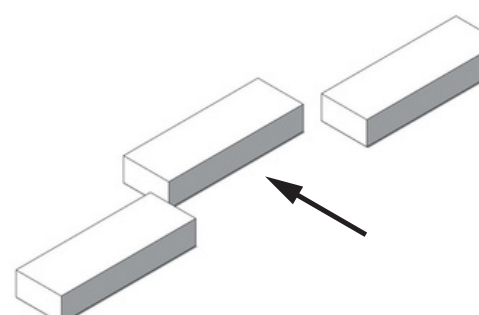
## COMPOSIÇÃO



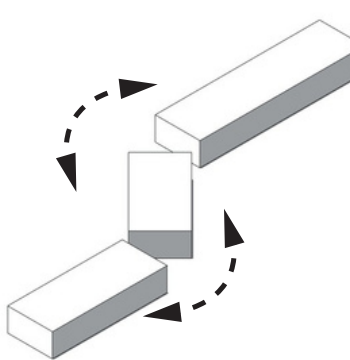
**Volume Inicial:** Um prisma simples e contínuo é a base inicial do processo.



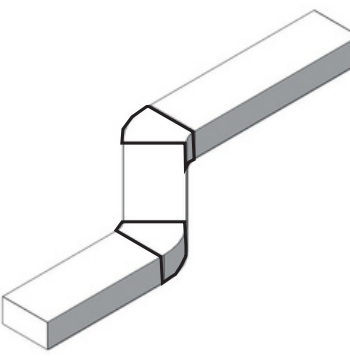
**Corte do volume:** O prisma é segmentado em partes menores por cortes precisos.



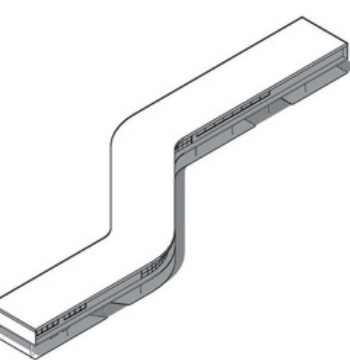
**Deslocamento das Partes:** As partes cortadas são separadas e deslocadas, criando intervalos ou espaços entre os segmentos.



**Rotação das Seções:** Alguns segmentos são rotacionados, alterando a orientação original do volume.

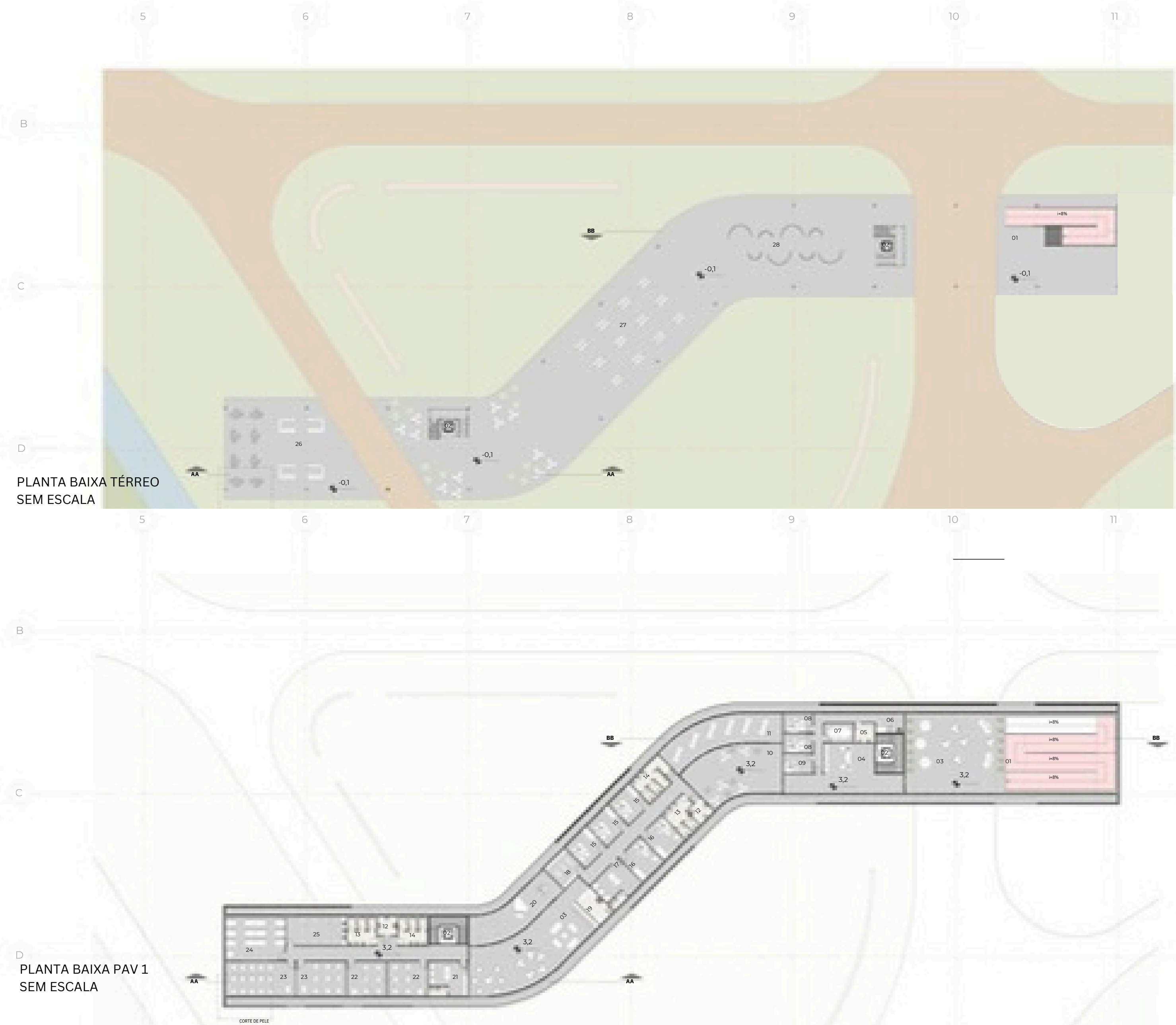


**Conexão:** As partes são reconectadas de forma ajustada e reorganizadas com elementos adicionais, formando transições mais complexas.



**Deformação ou Adaptação Final:** O volume passa por uma transformação mais fluida, como curvatura ou dobramento, criando uma nova forma contínua com detalhes adicionais.

## PLANTAS BAIXAS



## CORTES



## AMPLIAÇÕES

