

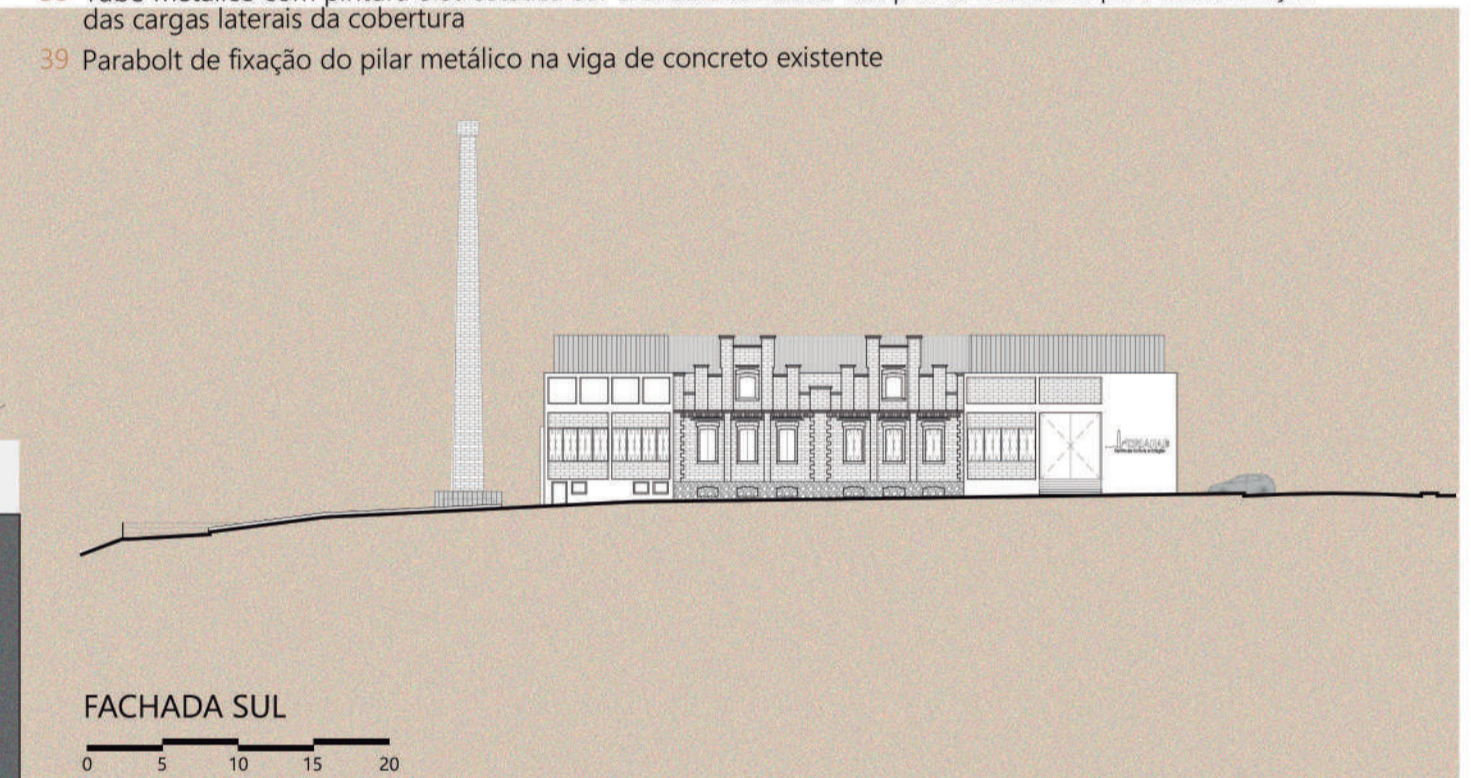
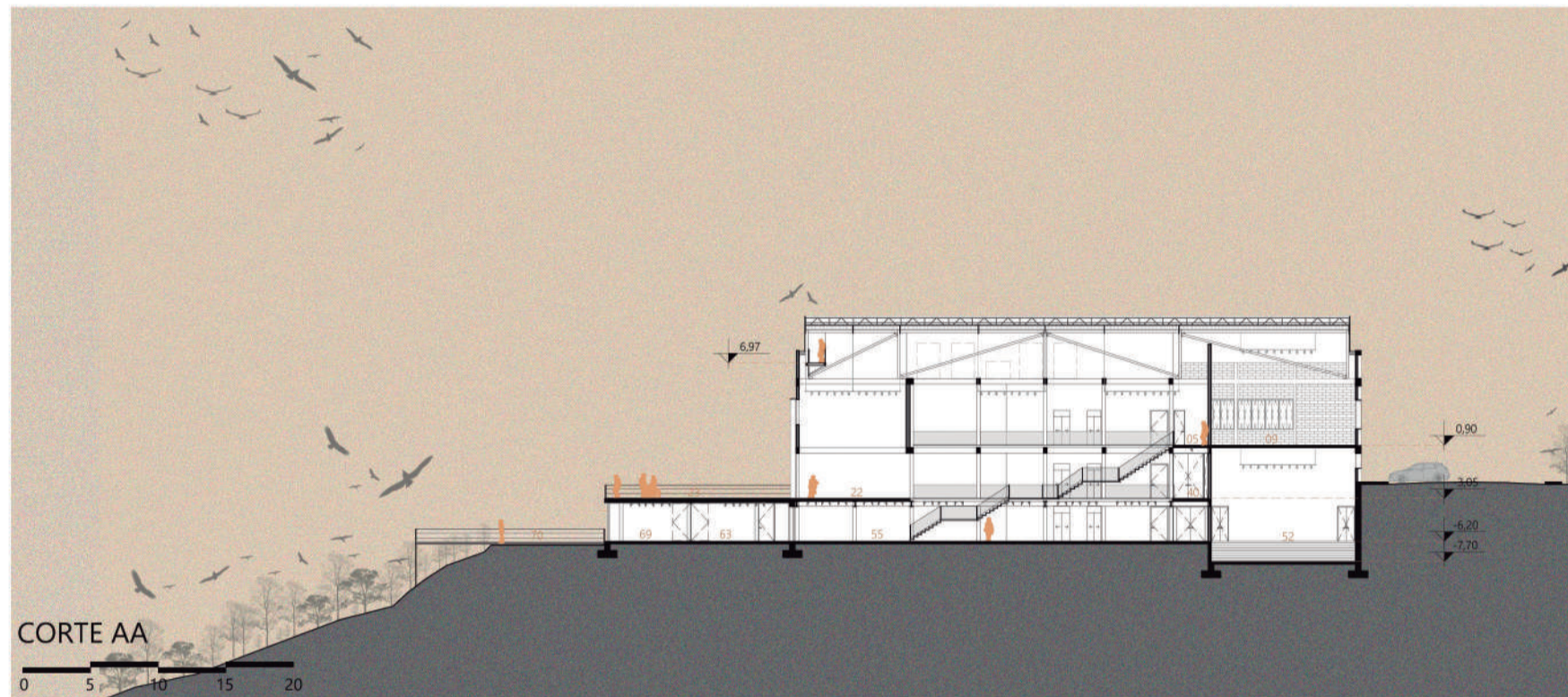
IMAGENS EXTERNAS



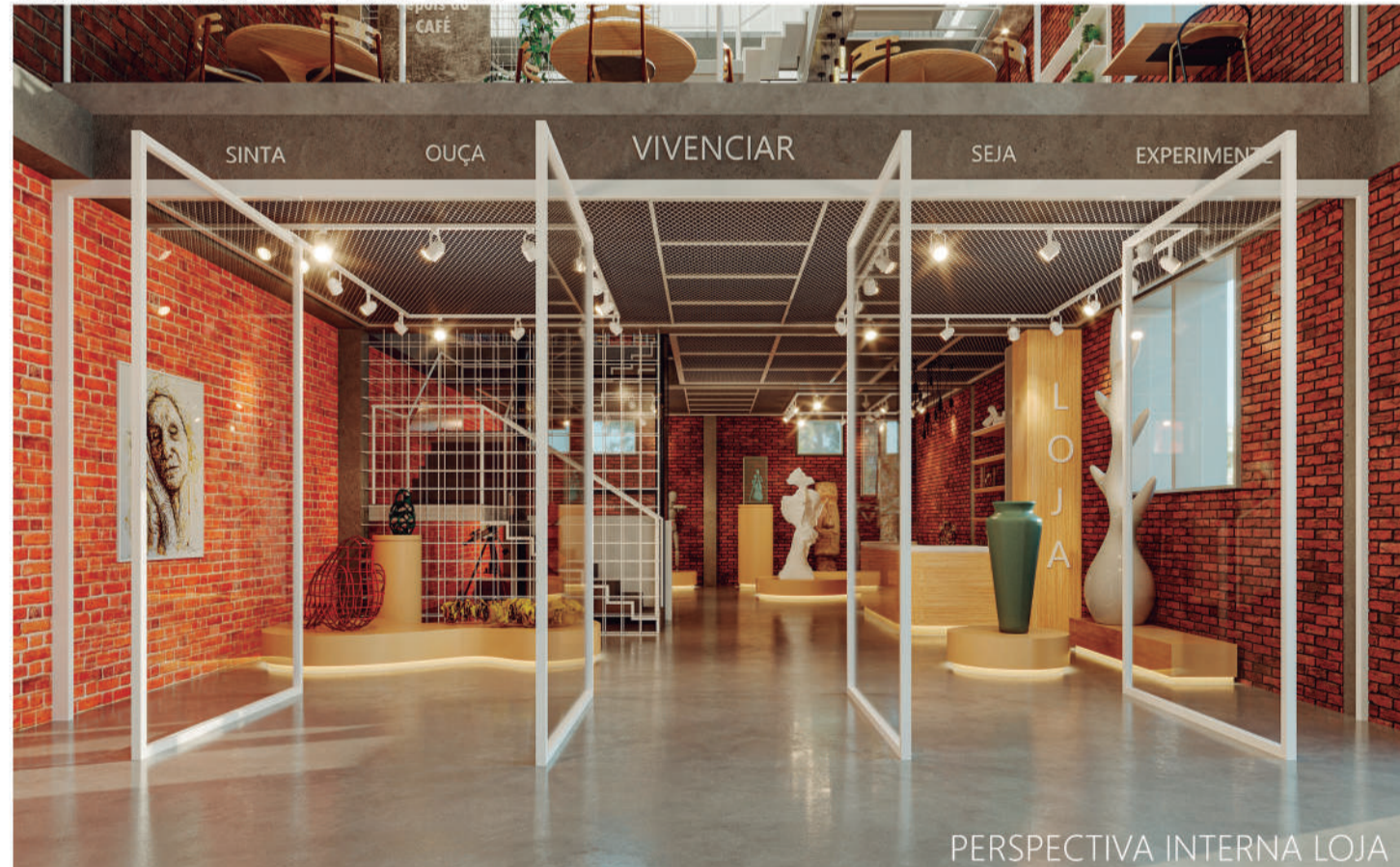
LEGENDA CORTE DE PELE

- 01 Chaminé existente em alvenaria de tijolo cerâmico maciço aparente com assentamento de argamassa em vista
- 02 Alvenaria existente de tijolo cerâmico maciço aparente com assentamento de argamassa em corte
- 03 Perfil em alumínio anodizado branco chumbado na alvenaria com parabol
- 04 Vidro incolor temperado 10mm
- 05 Vidro incolor tipo U-glass com instalação em câmara
- 06 Perfil e separador superior para fechamento do sistema U-glass
- 07 Guarda-corpo metálico com pintura eletrostática branca em vista
- 08 Iluminação com refletores painel de LED
- 09 Coroamento e pingadeira existente da base da chaminé em concreto conforme inclinação estimada
- 10 Alvenaria existente de tijolo cerâmico maciço aparente com assentamento de argamassa em vista
- 11 Alvenaria existente de tijolo cerâmico maciço aparente com assentamento de argamassa em corte
- 12 Perfil de apoio e fixador inferior em poliestireno do sistema U-glass
- 13 Flange metálica chumbada na alvenaria e vigas metálicas com parabol
- 14 Chumbador parabol para estrutura metálica conforme projeto específico
- 15 Viga metálica I h:30cm com pintura eletrostática cor branca
- 16 Laje de concreto armado aparente com aditivos impermeabilizante hidrofugante e plastificante
- 17 Iluminação com spots fixados em eletrocalha perfurada com pintura eletrostática cor branca
- 18 Algorosa metálica fixada em perfil metálico para escoamento de águas pluviais
- 19 Perfil metálico para fixação de algorosa fixado na trilha
- 20 Viga metálica treliçada com pintura eletrostática cor branca para estruturação do telhado
- 21 Pilar metálico com pintura eletrostática cor branca apoiado na viga de concreto existente
- 22 Trilha metálica com pintura eletrostática cor branca chumbada nos pilares metálicos para estabilização das cargas laterais da cobertura
- 23 Estrutura metálica do shed com pintura eletrostática cor branca
- 24 Squadria tipo veneziana fixa metálica com pintura eletrostática cor branca e vidro translúcido temperado e=10mm
- 25 Trilha metálica com pintura eletrostática cor branca para estruturação de sheds
- 26 Vidro fixo translúcido temperado e=10mm para shed
- 27 Telha em aço galvanizado tipo sanduíche termoacústica cor branca
- 28 Viga metálica I h:30cm com pintura eletrostática cor branca chumbada nos pilares metálicos
- 29 Corrimão metálico do guarda-corpo com pintura eletrostática cor branca
- 30 Guarda-corpo com chapa expandida Expandefer malha 30x15mm cor branca
- 31 Fixação da coluna metálica do guarda-corpo na passarela metálica com parabol
- 32 Passarela com chapa expandida metálica com pintura eletrostática cor branca
- 33 Perfil metálico para fixação da passarela nas vigas metálicas
- 34 Viga metálica I longitudinal h:15cm com pintura eletrostática cor branca para estruturação da passarela
- 35 Viga metálica I transversal h:15cm com pintura eletrostática cor branca para estruturação da passarela
- 36 Flange metálica chumbada na alvenaria e vigas metálicas com parabol
- 37 Mão francesa metálica com pintura eletrostática cor branca para estruturação da passarela
- 38 Tubo metálico com pintura eletrostática cor branca chumbada nos pilares metálicos para estabilização das cargas laterais da cobertura
- 39 Parabol de fixação do pilar metálico na viga de concreto existente

CORTES E FACHADAS



IMAGENS INTERNAS



TECNOLOGIAS CONSTRUTIVAS

Seguindo as premissas da arquitetura sobre o patrimônio histórico edificado, esse projeto é concebido a partir das características arquitetônicas das pré-existências, respeitando o programa de necessidade do novo uso. A intervenção projetada nas pré-existências em questão, além dos novos usos promove a ideia de conservação em diferentes aspectos do monumento antigo. As materialidades das pré-existências são mantidas por meio das alvenarias e da estrutura. A estrutura formal também é preservada, assim como, as espacialidades são mantidas em diversas zonas do projeto arquitetônico. Em contrapartida, todas as substituições de material por motivos de deterioração dos elementos arquitetônicos e as adições na espacialidade, são realizados com materiais distintos dos existentes, optando por técnicas construtivas atuais, ressaltando as diferentes épocas de construção. Em consequência de sua localização, o projeto potencializa também as características do terreno. A vista para o Rio Taquari é evidenciada através da praça seca acima do novo anexo, o talude existente na sua APP é aproveitado para disfrute e contemplação da orla, por meio de mirantes pontuais localizados em diferentes níveis que permeiam o perímetro do complexo, a topografia do terreno que possibilita uma nova edificação semi-enterrada e as ruas de acesso ao lote que são aproveitadas para criar acessos em três fachadas e pavimentos distintos.

