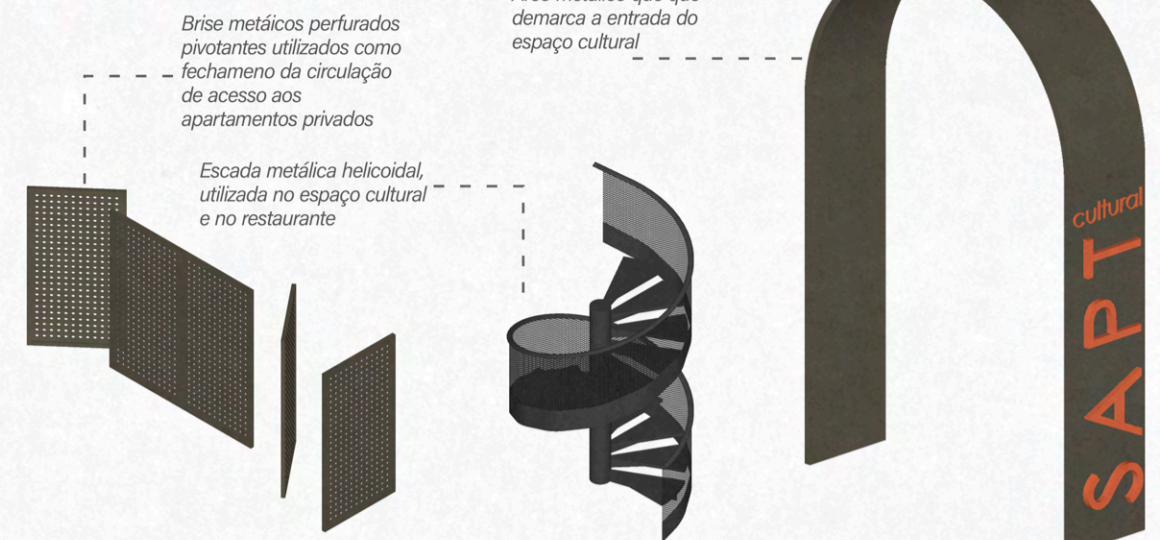


LINGUAGEM

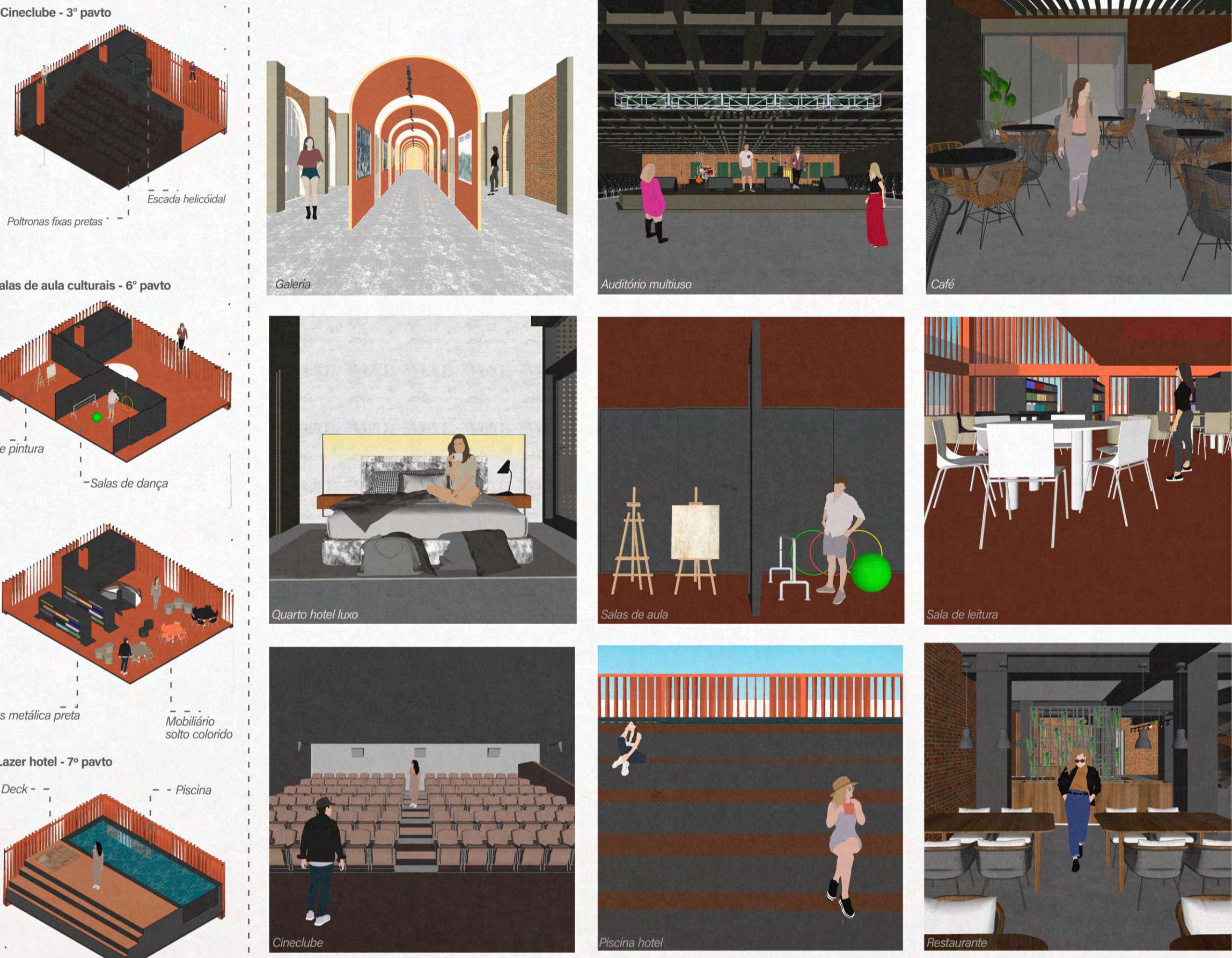
Foi buscado criar um contraste de linguagem cuidadosamente projetado para respeitar a integridade da edificação existente e não comprometer sua qualidade ou valor histórico. A intervenção é planejada de maneira sensível e equilibrada, considerando o contexto arquitetônico e o significado da edificação.

- 1. Expressão criativa:** O contraste entre o novo e o antigo permitiu expressar a criatividade. Ele oferece a oportunidade de explorar novas ideias, experimentar materiais e formas contemporâneas, e deixar uma marca visualmente impactante na edificação existente.
- 2. Destaque das mudanças:** Ao criar um contraste, foi destacado as mudanças e a evolução da arquitetura ao longo do tempo. Isso ajuda a contar a história da edificação e a mostrar as diferentes camadas de sua história. O contraste destaca as características da arquitetura contemporânea, evidenciando o contraste entre o passado e o presente.
- 3. Valorização do patrimônio:** Ao criar uma intervenção que contrasta com a arquitetura existente, foi chamada a atenção para o valor histórico e cultural da edificação. O contraste desperta o interesse do público, aumenta a conscientização sobre o patrimônio arquitetônico e estimula a preservação.
- 4. Estimular o diálogo arquitetônico:** O contraste entre o novo e o antigo gerou um diálogo arquitetônico interessante e provocativo. Ele estimula a reflexão sobre a relação entre o passado e o presente, a tradição e a inovação, a continuidade e a transformação. O contraste convida as pessoas a discutirem e interpretarem a intervenção de maneiras diversas.
- 5. Atrair um novo público:** Uma intervenção de linguagem contemporânea atrai um novo público para a edificação existente. Pessoas interessadas em arquitetura contemporânea e design inovador podem se sentir atraídas pela combinação de elementos antigos e novos. Isso pode estimular a revitalização da área e o uso adaptativo do edifício existente.

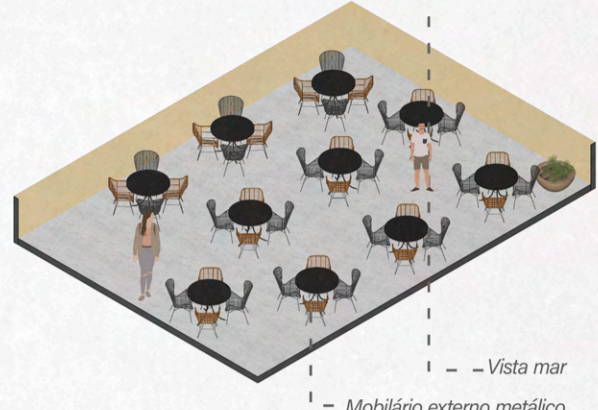
DETALHES



INTERIORES



Café - 7º pavto



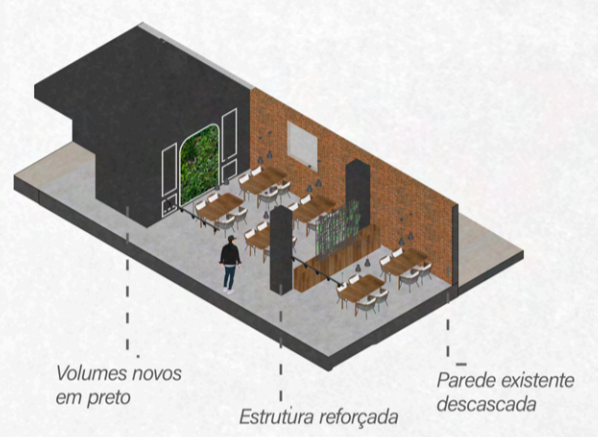
Quarto hotel luxo- 7º pavto



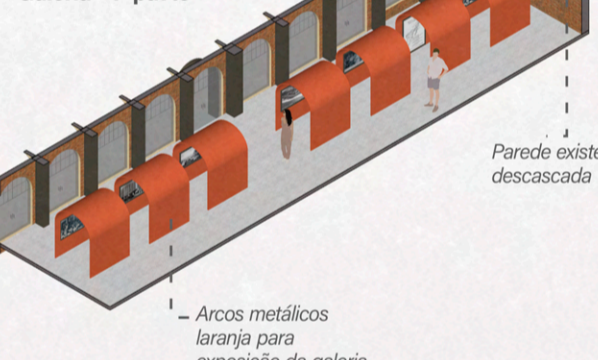
Auditério - 1º pavto



Auditério - Térreo



Galeria - 1º pavto



DETALHAMENTO

