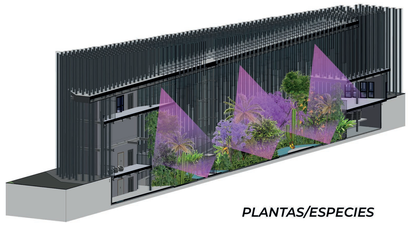
MAWÉ
マウェ ブラジル
2025

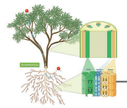
Projetando a sociedade futura para nossas vidas!

Essa experiência vai além do visual; ela convida as pessoas a mergulharem em estados profundos de reflexão e conexão emocional. A vibração das imagens, os sons envolventes, os aromas cuidadosamente projetados e as sensações táteis criam um ambiente que dialoga diretamente com o estado psíquico de quem vivencia. É mais do que entretenimento: é uma jornada transformadora.
Essa compreensão redefine a maneira de ver o mundo, despertando insights que podem transformar vidas e impactar com certeza o ambiente ao nosso redor. Ao sair, as pessoas não são mais as mesmas — levam consigo uma nova perspectiva, uma energia renovada para agir e construir um futuro mais harmonioso e consciente.

Imagine o Pavilhão do Brasil, um ícone de arquitetura e cultura, transformado em uma experiência de imersão total, onde tradição e tecnologia se fundem para criar algo verdadeiramente extraordinário. Por meio de uma inovadora membrana de LED, sua fachada se transforma em um palco vivo, pulsando com uma dança de luzes, formas e movimentos que contam histórias profundas e emocionantes.
Cada feixe de luz e cada transição de cor carregam mensagens que conectam passado, presente e futuro, despertando os sentidos e tocando as emoções. A interação entre tecnologia avançada e narrativas envolventes transcende o físico, criando uma experiência que impacta tanto o coração quanto a mente.Essa fusão única transforma o Pavilhão em um emblema de modernidade e cultura, mostrando como a arte e a inovação podem criar pontes entre o tangível e o imaginário. Ao se conectar com a essência de cada visitante, o espaço inspira reflexões, ativa memórias e desperta um novo olhar sobre as possibilidades do mundo.

FLORESTA EM MOVIMENTO





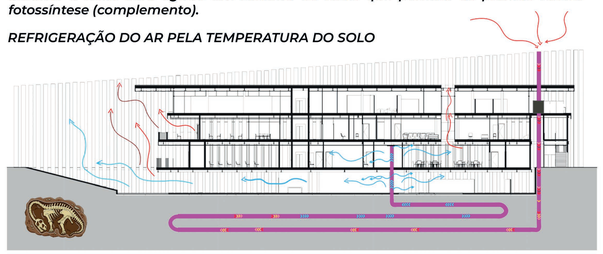
Pata de Vaca (Bauhinia variegata)
Pau Brasil (Paubrasilia echinata)
Ipê Roxo (Tabebuia heptaphylla)
Helicônia (Heliconia)
Bananeira (Musa)

Cacau (Theobroma cacao)
Jaboticaba (Plinia cauliflora)
Pitangueira (Eugenia uniflora)
Roma (Punica granatum)
Costela de Adão (Monstera deliciosa)
Cactus (Carnegiea gigantea)

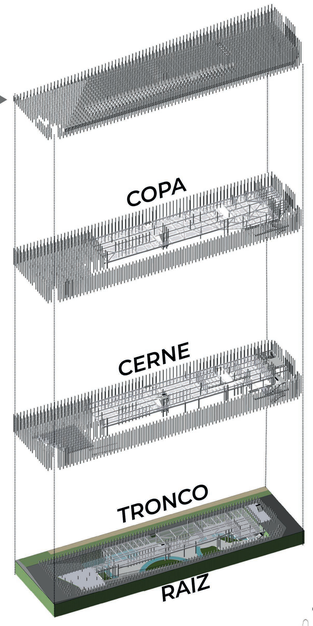
PLANTAS/ESPECIES

A ideia principal foi criar uma grande selva misturando todos os biomas e plantas criando um grande ecossistema que conhecemos como Brasil.
Lembrando que sim sabemos que algumas plantas necessitam de mais água de outra enfim dessa forma foram organizadas para que internamente todas fiquem internadas com seus vasos individuais e com um sistema de irrigação direcionado, durante a noite será ligado um sistema de luzes que permita as plantas fazem fotossíntese (complemento).

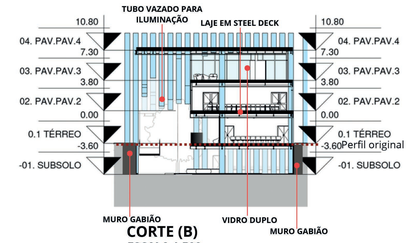
REFRIGERAÇÃO DO AR PELA TEMPERATURA DO SOLO



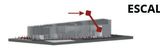
TODA ESTRUTURA REMETE À ORGANIZAÇÃO DE UMA ÁRVORE.

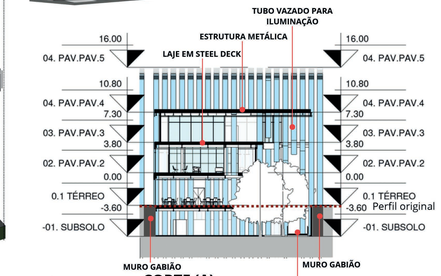


CORTES

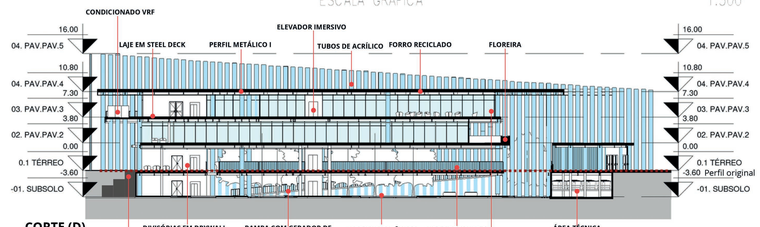


CORTE (B)
ESCALA 1:500

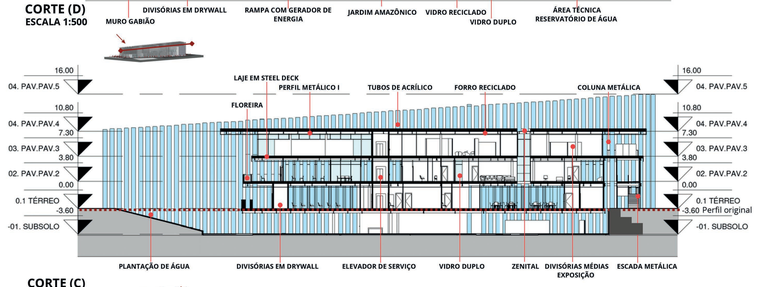




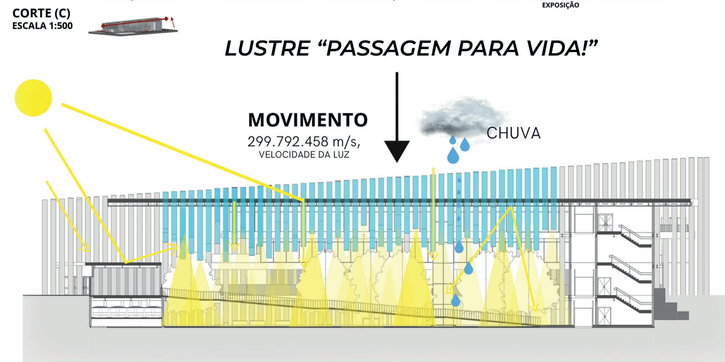
CORTE (A)
ESCALA 1:500



CORTE (D)
ESCALA 1:500



CORTE (C)
ESCALA 1:500



OBS:NESTE ESQUEMA PODE SER VISUALIZADO A RAMPA, MAS QUE ELA PERMANECE PROTEGIDA DA INTERPRES, NO QUAL NÃO TEM ABERTURAS SOBRE (RAMPA), APENAS NO JARDIM!

PRÊMIO IAB RS - turmas 2023

3/4

INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL - DEPARTAMENTO DO RIO GRANDE DO SUL