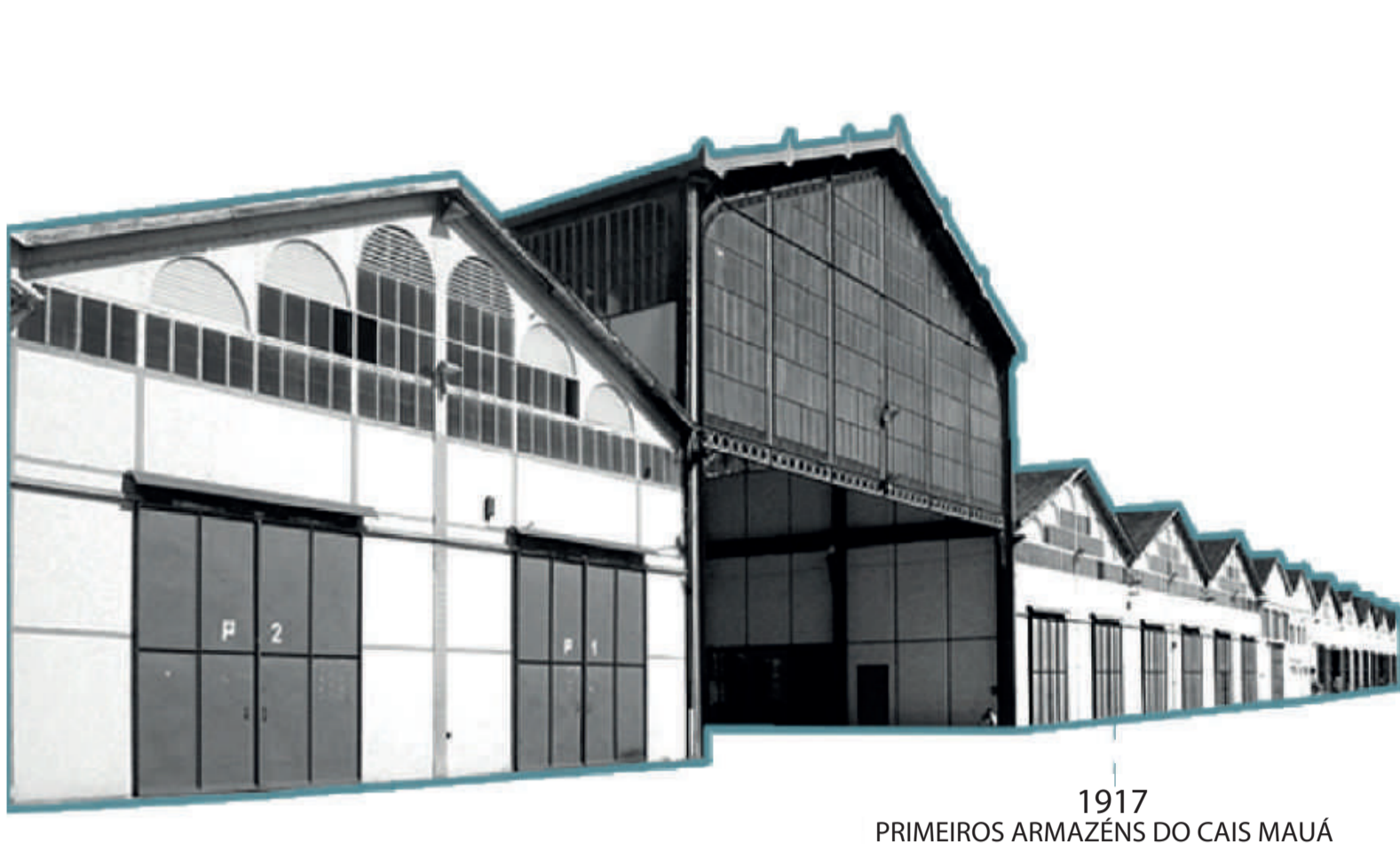


MAPA GUAÍBA - MUSEU AQUÁRIO PESQUISA AQUÁTICA



1928
INAUGURAÇÃO DA USINA DO GASÔMETRO



ATUALMENTE
ÁGUAS POLUÍDAS



TEMA O TEMA DESTE TRABALHO, É UM CENTRO DE PESQUISA E MUSEU DO LAGO GUAÍBA, EM PORTO ALEGRE. O INTUITO É PROPOR UM ESPAÇO DE INVESTIGAÇÃO CAPAZ DE AMPARAR A PESQUISA HÍDRICA DO GUAÍBA E DO DELTA DO JACUÍ E UM MUSEU QUE CONTE A HISTÓRIA E RELEVÂNCIA DA ÁGUA PARA O DESENVOLVIMENTO DE PORTO ALEGRE. ALÉM DE TRAZER ELEMENTOS EXPOGRÁFICOS QUE DESPERTEM O INTERESSE DA POPULAÇÃO PARA O TEMA, O MUSEU CONTA COM AQUÁRIOS PARA DEMONSTRAR A VIDA PRESENTE NO LAGO E A IMPORTÂNCIA DE SUA PRESERVAÇÃO.

JUSTIFICATIVA O LAGO GUAÍBA É UM DOS MAIORES SÍMBOLOS DA CAPITAL DO RIO GRANDE DO SUL, PORTO ALEGRE, E FOI UM DOS RESPONSÁVEIS PELO DESENVOLVIMENTO DA CIDADE. É UTILIZADO COMO MEIO DE TRANSPORTE URBANO COM CAPACIDADE DE LIGAÇÃO COM PELO MENOS 33 CIDADES. UM FATOR IMPORTANTE É O LAGO SER A PRINCIPAL FONTE DE ABASTECIMENTO DE ÁGUA DE PORTO ALEGRE, MESMO APRESENTANDO POLUIÇÃO E ALTA CONCENTRAÇÃO DE METAIS. A QUALIDADE E GESTÃO DA ÁGUA, DIRECIONA À NECESSIDADE DE PESQUISAS, PARA ASSIM, VIABILIZAR MOVIMENTOS A FAVOR DA DESPOLUIÇÃO DO GUAÍBA E DAS SUB-BACIAS QUE O FORMAM.

ÁREA DE INTERVENÇÃO A ÁREA DE INTERVENÇÃO ESTÁ LOCALIZADA EM PORTO ALEGRE, CAPITAL DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL. LOCALIZA-SE NO CENTRO-HISTÓRICO, ENTRE A ORLA DO GUAÍBA E O CAIS MAUÁ. A CIDADE POSSUÍ ÁREA TERRITORIAL DE 495,390KM², COM POPULAÇÃO ESTIMADA DE 1.492.530 HABITANTES. PORTO ALEGRE FAZ CONEXÃO COM CIDADES DE GRANDE IMPORTÂNCIA PARA A REGIÃO, COMO CANOAS, GRAVATAÍ, VIAMÃO, SÃO LEOPOLDO E NOVO HAMBURGO (IBGE, 2021). O CENTRO HISTÓRICO ONDE SE LOCALIZA O LOTE DE PROJETO TEM POPULAÇÃO ESTIMADA DE 37MIL HABITANTES, POSSUÍ DIVERSAS ATIVIDADES HISTÓRICO-CULTURAIS E DIVERSOS SERVIÇOS E ENTRETENIMENTO. ALGUMAS VIAS DE GRANDE IMPORTÂNCIA DÃO ACESSO AO LOTE: AVENIDA BORGES DE MEDEIROS, AVENIDA CASTELO BRANCO, AVENIDA PRESIDENTE JOÃO GOULART E AVENIDA MAUÁ, PRINCIPAL LINHA DE ACESSO AO TERRENO DE PROJETO.

O LOCAL É CONHECIDO POR TER UM BELA PÔR DO SOL, ATRAINDO DIVERSOS VISITANTES DIARIAMENTE. COM UMA EXUBERANTE PAISAGEM, PRIVILEGIADA COM O LAGO GUAÍBA. ALÉM DE ESTAR INSERIDO EM UMA ÁREA DE GRANDE IMPORTÂNCIA CULTURAL, REPRESENTATIVA E DE FÁCIL ACESSO, O LOTE FOI DELIMITADO COMO UMA FORMA DE CONEXÃO ENTRE O CENTRO CULTURAL, A USINA DO GASÔMETRO E O CAIS MAUÁ, AMBOS PROTEGIDOS PELO PATRIMÔNIO NACIONAL. DESSE MODO, A ÁREA DE ESTUDO É VISTA COMO UM PONTO CAPAZ DE PERPETUAR A ARTE E A CULTURA, JUNTAMENTE COM A PROTEÇÃO DO LAGO E DE SEU ECOSISTEMA. ESTE PROJETO SE INSERE COMO ÂNCORA CULTURAL NA PROPOSTA DE REVITALIZAÇÃO DOS CONJUNTOS DE EDIFICAÇÕES DO CAIS MAUÁ.

CONCEITO A PROPOSTA PRETENDE INTEGRAR PRAÇA PÚBLICA, CONHECIMENTO E EXPOGRAFIA, PARA TRAZER UM SOPRO DE VIDA CULTURAL E EXPERIMENTAL PARA A REGIÃO, POSSIBILITANDO CONEXÕES INTERNAS E EXTERNAS DO EDIFÍCIO AO CAIS MAUÁ, O GASÔMETRO E A NOVA ORLA, REVITALIZANDO NÃO APENAS A ESTRUTURA CULTURAL, MAS TAMBÉM, A INTERAÇÃO HUMANA COM O MEIO AMBIENTE. EXPLORA-SE FORMALMENTE A DIMENSÃO SIMBÓLICA DA ÁGUA, DO BARCO, DOS EDIFÍCIOS DE TRABALHO E DAS FORMAS ORGÂNICAS.

