

# UNDERLINE

## PARQUE LINEAR DO TRENSURB

### contexto

Localizada na região metropolitana de Porto Alegre, Novo Hamburgo situa-se a 42km da capital e é o maior polo comercial no Vale dos Sinos. Inicialmente, a cidade foi ocupada por imigrantes alemães, que avançaram o setor industrial no município.

Hoje, a economia da cidade provém principalmente da industrialização e exportação de produtos, reforçando a importância da conexão às cidades em seu entorno. Em 2014 chega em Novo Hamburgo a extensão da Linha 1 do Trensurb que vem da capital Porto Alegre, com 4 estações e cerca de 5,5km de extensão.

### questionamento

Por conta do histórico de industrialização e comercialização da cidade de Novo Hamburgo, a conexão com outras cidades da região se faz muito importante. Dessa forma, a expansão da Linha 1 do Trensurb na cidade trouxe muitos benefícios.

A estrutura da linha férrea foi projetada elevada do nível térreo para permitir permeabilidade na cidade. Porém, essa visão não contempla a complexidade da cidade como um organismo vivo que interage dentro de si; e a colocação de um enorme elemento de concreto acabou gerando uma ruptura na cidade.

### tema

O projeto consiste na transformação do espaço subutilizado abaixo da elevada da Linha 1 do Trensurb em Novo Hamburgo/RS em áreas de lazer, permanência e convívio social; através de um parque linear que se propaga em toda a extensão da linha férrea.

O percurso abrange as quatro estações de trem da cidade e as conexões entre elas. O objetivo do projeto é converter uma área negligenciada e insegura em um parque público referência, valorizando a região e a cidade.

### justificativa

O espaço abaixo da elevada da Linha 1 do Trensurb é subutilizado e sem infraestrutura adequada, o que acaba gerando pouca utilização e, conseqüentemente, uma percepção de insegurança no local. Entretanto, é um espaço com potencial para transformação em parque linear, com novos usos e atividades, conectando as estações e o entorno imediato.

Dessa forma, as principais questões do projeto são a recuperação de um espaço público subutilizado e o tratamento da continuidade do parque com novos usos e atividades para os usuários.

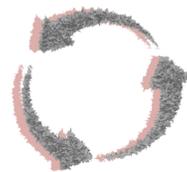
O tema justifica-se, primeiramente, pela necessidade de um percurso para pedestres e ciclistas com novos atrativos, considerando as pré-existências.

É essencial devolver este espaço à população!

### motivações



**ARTE URBANA**  
Transformar visualmente espaços através do potencial da arte, contribuindo para melhores e mais atrativos espaços públicos.



**DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**  
Aliar a preservação ambiental ao progresso econômico e político. Construir sem destruir.

**URBANISMO FEMINISTA**  
Tornar as cidades mais democráticas e acessíveis para todas as pessoas a partir de medidas de desenho urbano e políticas públicas.



**OCUPAR A CIDADE**  
Reivindicar a cidade como espaço para pessoas e questionar a organização urbanística e políticas públicas atuais.



### área de intervenção

O projeto se desenvolve na área sob a **Linha 1 do Trensurb em Novo Hamburgo/RS**. O percurso abrange as quatro estações de trem da cidade: Novo Hamburgo, Fenac, Industrial e Santo Afonso; e as conexões entre elas.

Ao longo da Linha, foram identificados 3 setores diferentes, definidos a partir de características existentes distintas em cada trecho, tanto o espaço abaixo da linha férrea como do entorno imediato. Portanto, o programa é definido a partir das necessidades de cada setor, além de tratamento de continuidade do parque linear em toda sua extensão de cerca de 5,5km.

### setores



#### SETOR CENTRAL

Corresponde à zona central da cidade; área que possui conexão com shopping, comércio e serviços diversos. Neste setor está localizada uma pequena praça revitalizada, denominada Ponta Del Este, que possui ajardinamento e mobiliário urbano: bancos, lixeiras e bicicletários. A praça ainda conta com pinturas de artistas locais, decks de madeira biossintética e piso podotátil.

Neste setor, está também o arroio Luiz Rau, à céu aberto. Existe um trabalho de ajardinamento e pinturas artísticas em pilares, porém neste trecho não há uma pavimentação e demarcação de passeio. Uma ciclovia acompanha uma parte deste trecho do percurso, entre o arroio e a via de automóveis. Bastante utilizada por ciclistas, acaba sendo também a única opção para os pedestres. Este trecho se caracteriza por possuir fluxo intenso de pedestres e veículos, além de alta densidade residencial.



#### SETOR INDUSTRIAL

Apresenta menor densidade e uso predominantemente industrial, com diversas fábricas e indústrias. O entorno é consolidado porém menos denso, gerando um movimento menor por esta área. A ciclovia é bastante utilizada neste trecho, apesar da falta sinalização adequada e regularidade da pista. O fluxo de pedestres é quase inexistente, o que gera a sensação de insegurança e medo. Não há passeio delimitado e pavimentação para pedestres, o que também desmotiva o uso pelos mesmos.

Em mais da metade deste trecho, o arroio Luiz Rau está a céu aberto e poluído, sendo usado como depósito informal de lixo. Existe uma iniciativa de intervenção artística patrocinada pelas grandes e pequenas empresas do entorno, que colorem alguns pilares do trecho, criando uma bela composição. A área possui potencial, com espaços largos para atividades diversas.



#### SETOR LOCAL

É caracterizado por áreas residenciais e entorno menos denso, composto principalmente por residências de habitação social, ocupações irregulares e áreas especiais de interesse público (AIPs).

O fluxo de veículos é menor que nos demais setores, e existe um movimento considerável de pedestres que habitam a região e utilizam do local como rota no seu dia-a-dia. Ainda não existe aqui pavimentação adequada e delimitação de passeio público.

Este trecho não recebeu nenhuma intervenção de caráter público ou de empresas patrocinadoras; porém existem intervenções feitas pelos próprios moradores, que utilizam a área como espaço de lazer e estar, além de cultivarem pequenos jardins e hortas, mesmo sem nenhum incentivo externo. Estas ações demonstram a necessidade de locais de lazer e vivências para a população que ali vive, uma vez que a mesma não possui qualquer tipo de equipamento no entorno imediato.



LEGENDA

SETOR

BAIRROS

ESTAÇÃO TRENSURB

IMPLANTAÇÃO GERAL  
ANÁLISE DA ÁREA  
escala 1/8.000