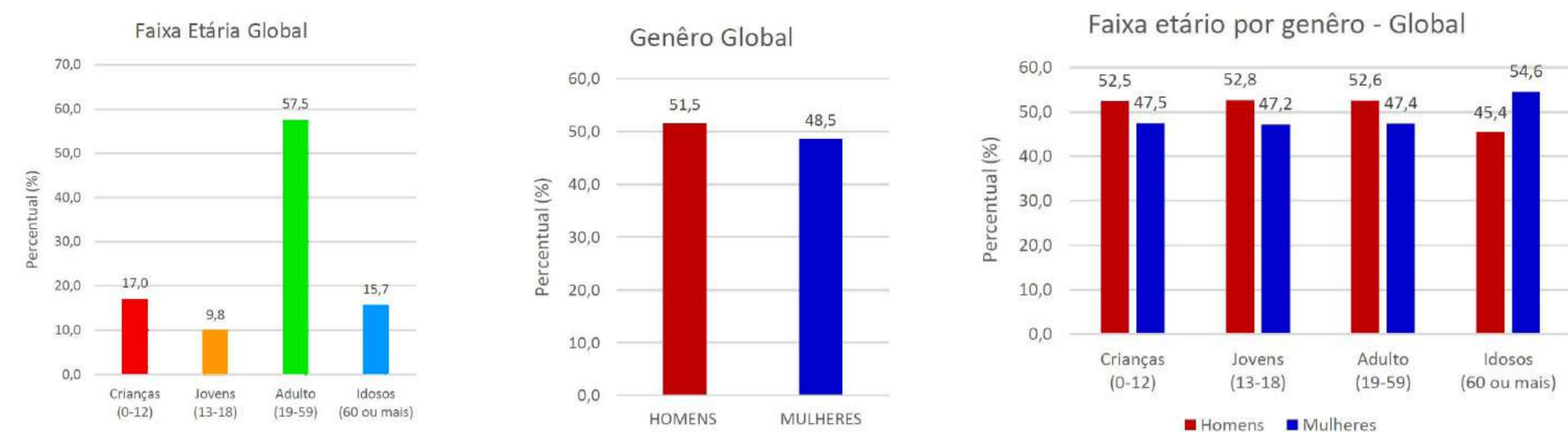
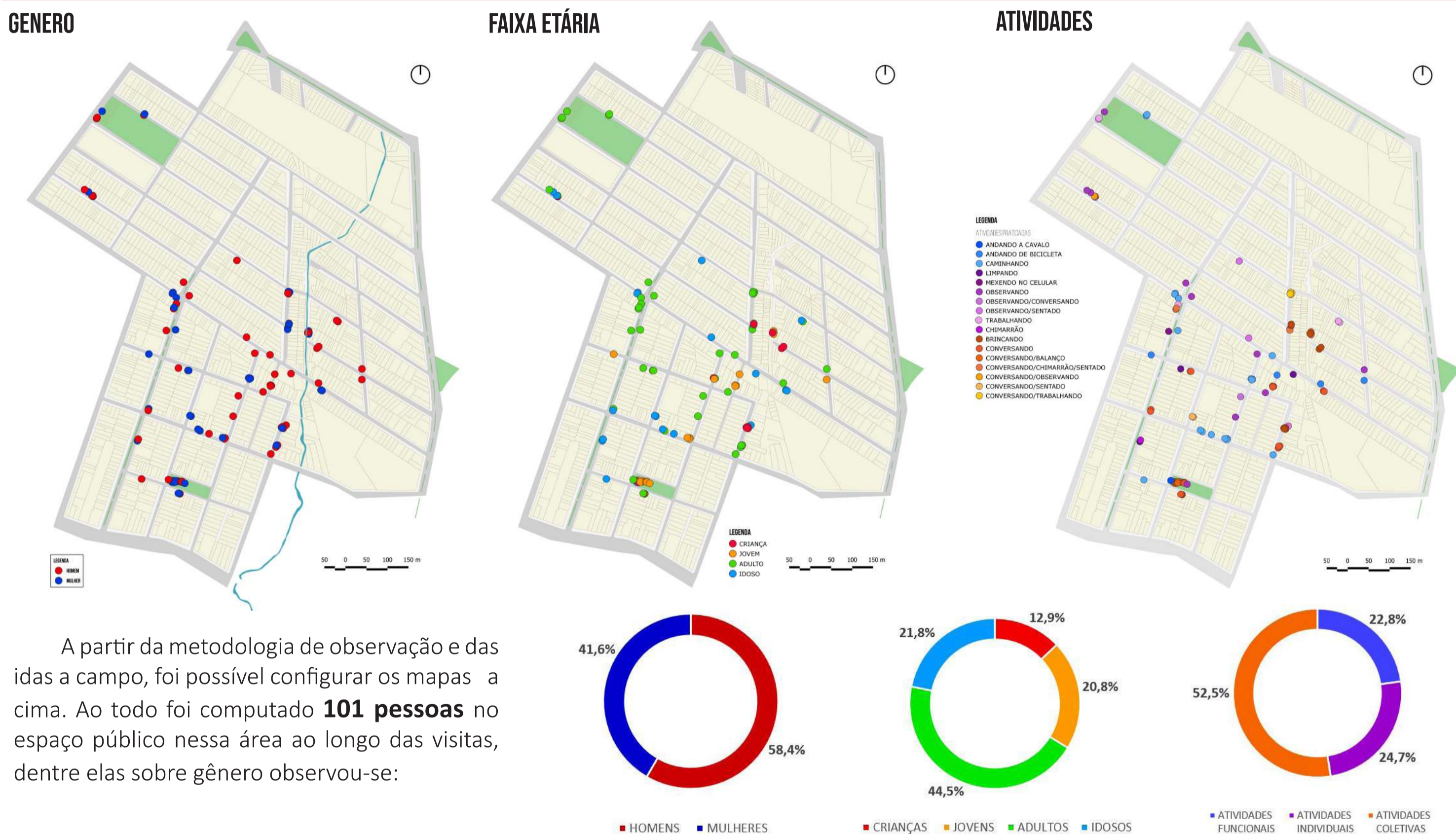


## DADOS GLOBAIS

Os dados do IBGE indicam que este conjunto de setores censitários somam 4.793, sendo 2.467 homens e 2.326 mulheres. Desse modo foi construídos os gráficos abaixo que caracterizam esta população.



## OCUPAÇÃO DO ESPAÇO



A partir da metodologia de observação e das idas a campo, foi possível configurar os mapas a cima. Ao todo foi computado **101 pessoas** no espaço público nessa área ao longo das visitas, dentre elas sobre gênero observou-se:

## CRUZAMENTO DE DADOS

Sobrepondo dos dados anteriores identificou-se que nas atividades funcionais 47,8% são homens e 52,2% são mulheres.

O público feminino tem preferência por utilizar as vias coletoras de maior visibilidade e movimentação para realizar estas atividades enquanto o público masculino intercala entre vias locais e vias coletoras.

As atividades mais individualizadas a predominância é masculina com 84% enquanto a feminina é de 16%. As atividades ocorrem de forma mais concentrada próximo a área central, nas vias locais.

Essas aglomerações ocorriam principalmente mais próxima as ruas centrais, onde circula o transporte coletivo, e onde se localizam pontos de comércio mais significativos. Os pontos comerciais tendem a ser nos lotes maiores.

Nas atividades de alta interação não há uma predominância de gênero, 51% de homens e 49% de mulheres. Essas atividades de maior movimentação se dão de forma mais dispersa pelo espaço, com destaque para a ocupação na área verde, com dinâmicas de recreação infantil.

Existe uma densidade de ocupação do espaço de 1,08 nesta zona e conclui-se que ambos os gêneros praticam mais atividades de caráter coletivo. As mulheres estão menos presentes nas atividades de caráter individual enquanto os homens nas atividades de caráter funcional.

No geral muitas dessas pessoas que foram observadas utilizavam a calçada ou o recuo de ajardinamento como local de repouso e lazer.

De acordo com índices apresentados essa zona se mostra bastante favorável a presença de jovens e idosos no espaço público, com suas presenças acima dos valores globais, entretanto a presença de adultos fica bem abaixo do esperado.

O maior índice do público mais jovem, 68,8% mais especificamente, se dá nas atividades de caráter coletivo. Eles tendem a se reunir de maneira mais concentrada na área analisada e

em locais onde o movimento é mais tranquilo para realizar atividades mais interativas e de maior agitação.

Entretanto o público de maior idade desenvolve tanto atividades coletivas como atividades individuais, com valores dessa presença bem próximos, 39,7% e 36,5% respectivamente. Eles se dispersam mais pelos espaços, se concentrando próximos a vias de maior atratividade pois realizam múltiplas funções nesses percursos.

## MAPA RESUMO



- ▶ Destaca-se que nesta zona não há observação do desconhecido. Durante as visitas realizadas notou-se que por ser uma grande área os moradores não estranham a presença de pessoas de fora que circulam nos locais.
- ▶ A esquina de maior integração visual e a área verde concentram atividades funcionais, individuais e coletivas.
- ▶ As vias nas quais apresentam os maiores valores na medida de acessibilidade e que também tem maior intervisibilidade tendem a concentrar um fluxo alto de pessoas.
- ▶ Áreas onde há uma combinação de comércios e residências agrupam mais pessoas.
- ▶ Percebe-se também que a centralidade das vias tem bastante relação com as áreas de comércio.
- ▶ As vias locais, recuos frontais e calçadas são regiões de uso alto nessa zona para realização de atividades, como

- ▶ mostram as imagens ao lado.
- ▶ Nas áreas de boas visibilidade junto com comércios o público em relação ao gênero tende a ser mais homogêneo.
- ▶ Na questão de gênero, pode-se dizer que proporcionalmente as mulheres estavam menos presentes no espaço público que os homens.
- ▶ As mulheres tendem a fazer atividades mais coletivamente utilizando espaços mais abertos e locais de maior visibilidade e movimentação.
- ▶ Homens revezam entre atividades isoladas e atividades coletivas optando por caminhos e espaços alternativos.