

READEQUAÇÃO COMPLEXO CULTURAL INTERVENÇÃO NA ÁREA DA ANTIGA CANTINA ANTUNES



PERSPECTIVA GERAL

JUSTIFICATIVA TEMA

- Necessidade de ampliação do Centro de Cultura Doutor Henrique Ordovás Filho
- + Ilegibilidade do conjunto
- + Dificuldade de acessos
- + Falta de espaços públicos abertos de qualidade
- + Segregação entre edifícios culturais existentes

OBJETIVO

Elaborar etapas de anteprojeto e detalhamento do projeto de intervenção do complexo cultural que envolve o Centro de Cultura Doutor Henrique Ordovás Filho e seu entorno.



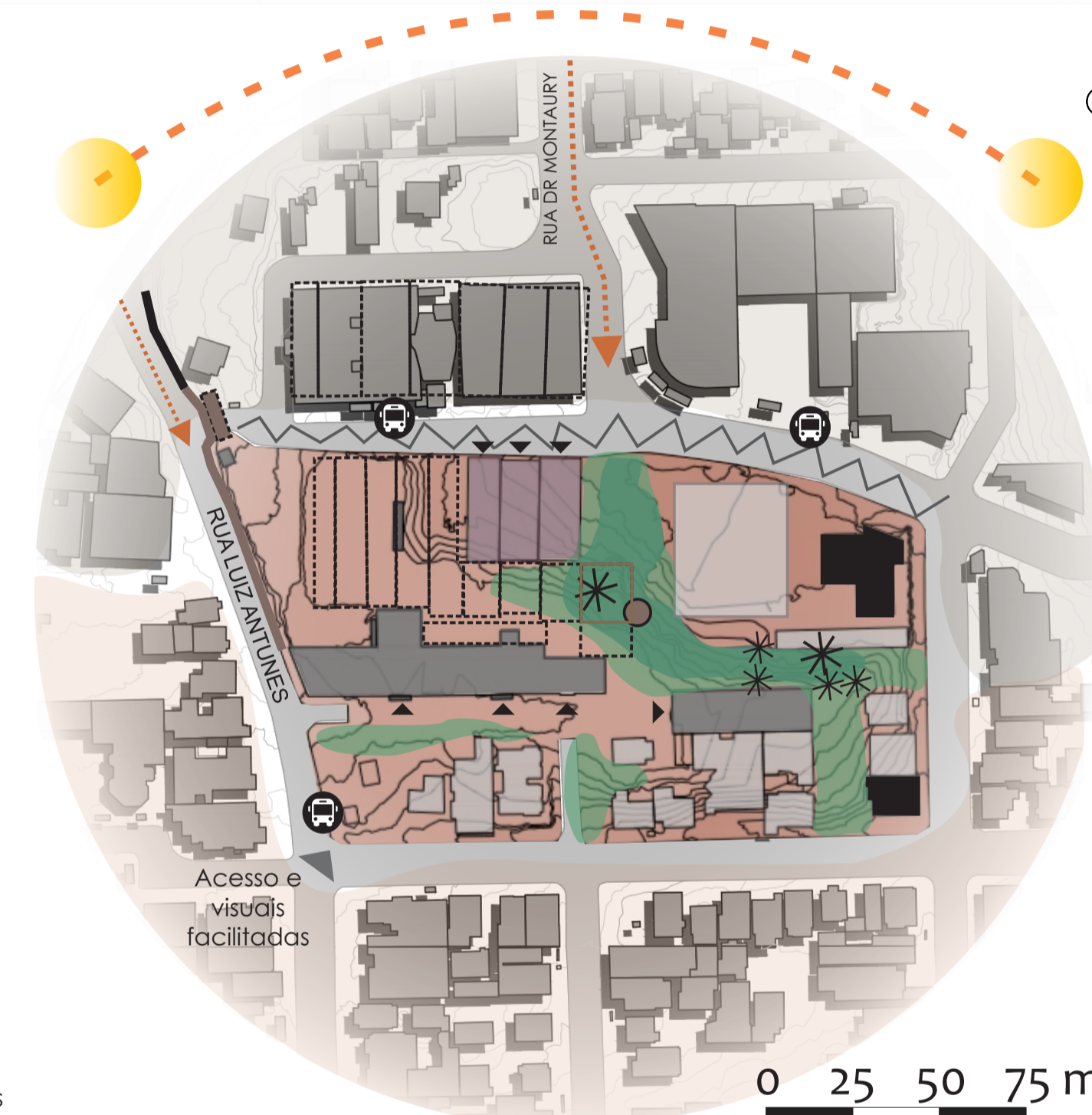
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- INTEGRAÇÃO ENTRE EDIFÍCIOS CULTURAIS
- FACILIDADE E DIVERSIDADE DE ACESSOS
- ESPAÇOS PÚBLICOS CONECTADOS
- VALORIZAÇÃO DOS ASPECTOS HISTÓRICOS DO LOCAL
- AMPLIAÇÃO PROGRAMA CULTURAL

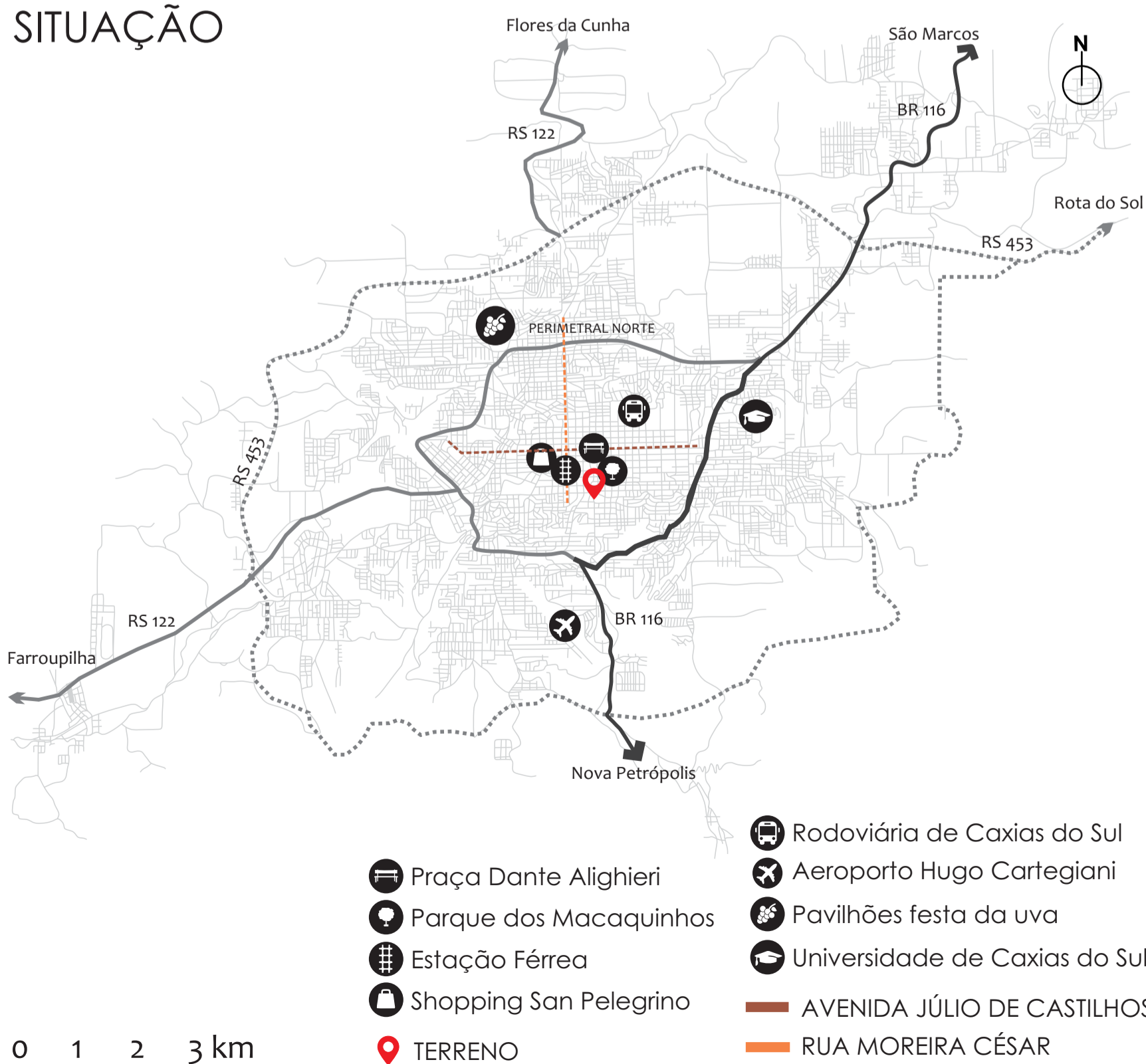
CONCLUSÃO DIAGNÓSTICO



- LEGENDA
- Centro de Cultura Doutor Henrique Ordovás Filho
 - Vegetação
 - Vegetação densa
 - ARAUCÁRIAS
 - Antigo muro
 - Ruínas
 - Antiga Chaminé
 - Antigo Pórtico
 - Demais edifícios da Cantina
 - Paradas de ônibus
 - Barreiras visuais
 - Ruídos
 - Fluxo de pessoas
 - Estacionamento | Lavagens
 - Terrenos vazios
 - Praça pública
 - Edifícios de maiores alturas e dimensões
 - Edifícios de menores alturas e dimensões



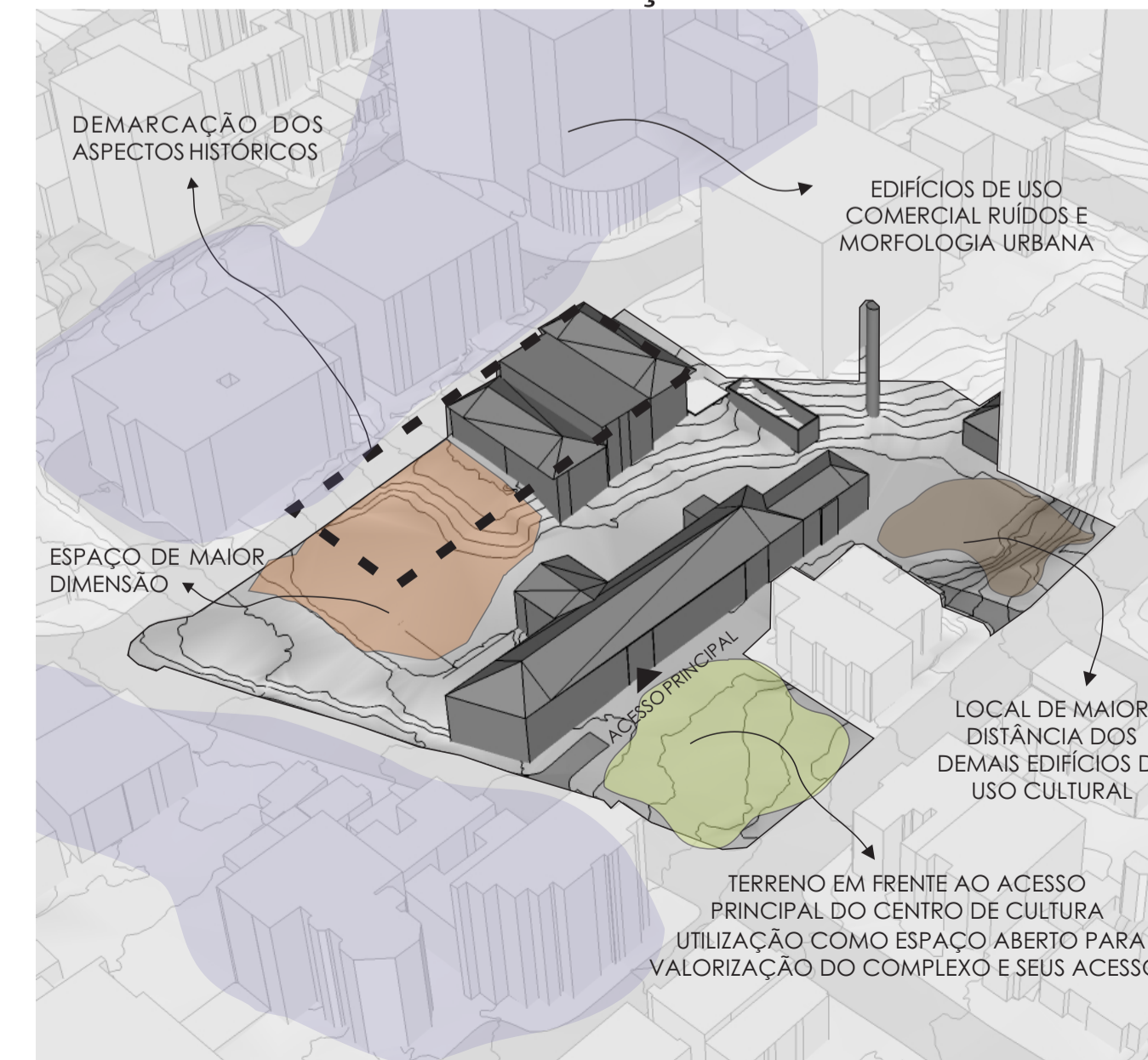
SITUAÇÃO



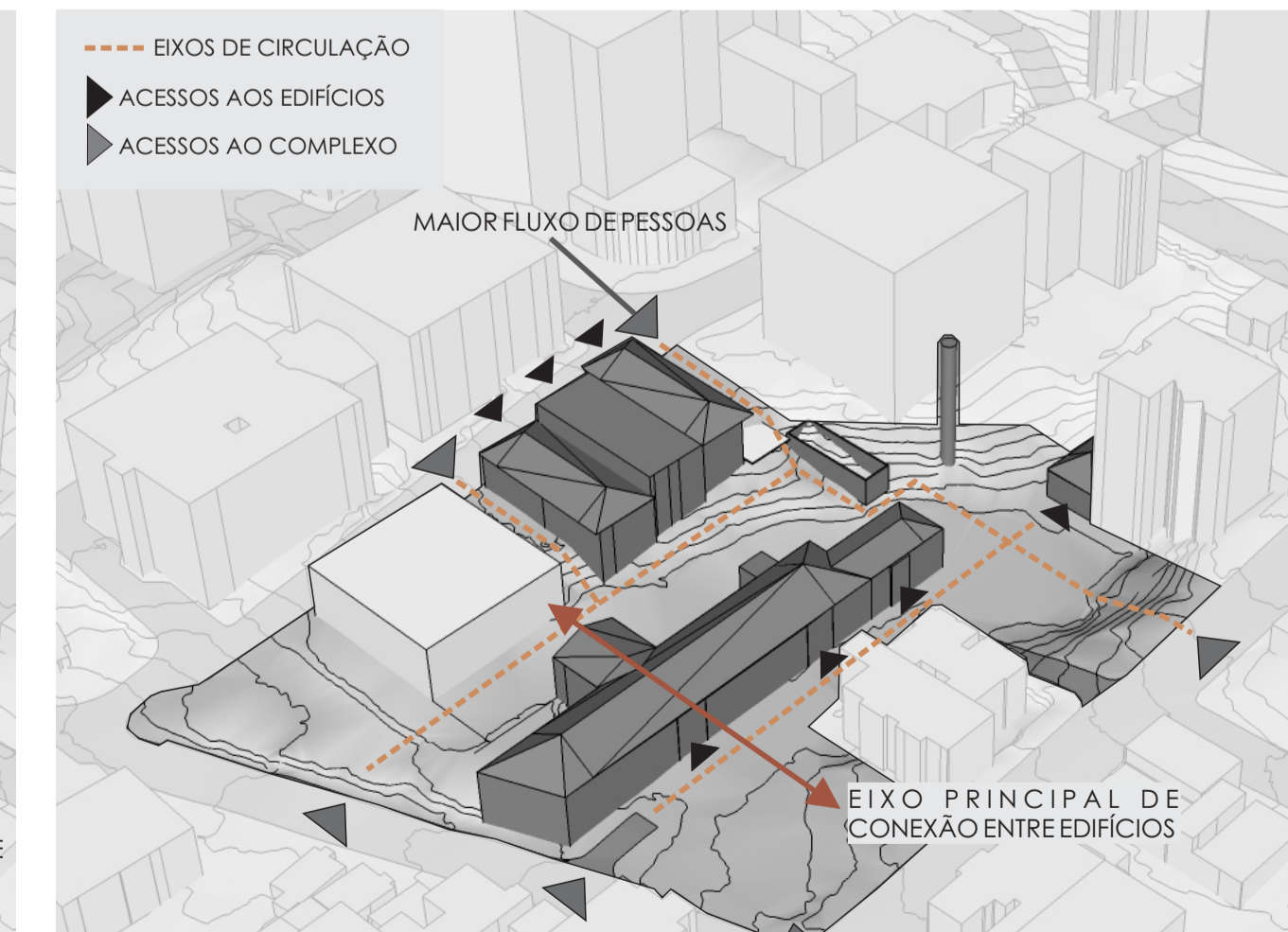
LOCALIZAÇÃO



ESTUDOS DE IMPLANTAÇÃO



ESTUDOS DE EIXOS E ACESSOS



PRÊMIO IAB RS 2019
JOSÉ ALBANO VOLKMER

1/4