

## urbanismo ferminista

Ao passo que entendemos que o espaço urbano não é neutro e sim palco das relações, enxergamos o sistema patriarcal por trás do desenho da cidade. Segundo Josep Montaner e Zaida Muxí (2011) "as cidades são planejadas para um homem com trabalho estável e bem remunerado que permite a posse de um automóvel próprio e o relacionamento com uma esposa que o aguarda em casa".

Uma vez que o planejamento urbano necessita ser atualizado para continuar gerando identificação com a cidade, torna-se inviável desenvolver um urbanismo com propósito sem levar em consideração a **necessidade dos usuários**. A pluralidade social revela que cada um requer uma demanda diferente do meio urbano, e a cidade deve estar apta para atender e conciliar estas agendas.

Parte da proposta é estender as diretrizes usadas no urbanismo feminista para além dos limites do sítio. Para isto a rua Riachuelo é utilizada como exemplo de aplicabilidade, onde algumas situações que ocorrem em diversos pontos do bairro foram abordadas, demonstrando estratégias factíveis a fim de aproximar o Centro Histórico de um ambiente mais democrático e inclusivo.

### Mas o que é o Urbanismo Feminista afinal?

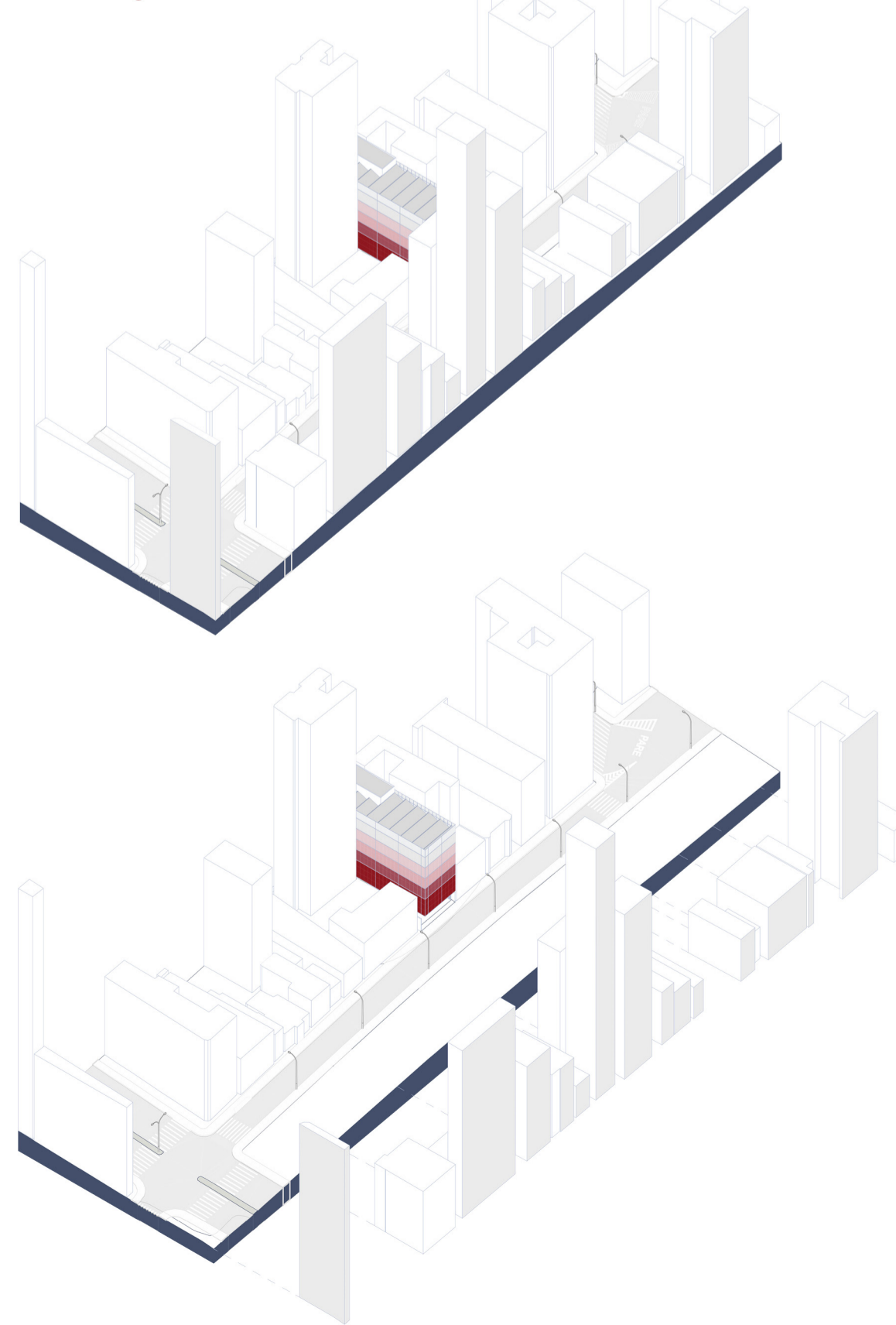
O urbanismo feminista coloca a **vida das pessoas no centro das decisões de planejamento**, levando em consideração as necessidades e experiências individuais. Para isso acontecer é necessário a participação da comunidade, de um grupo constituído não só com a diversidade de gênero, mas com diversidade de orientação sexual, étnico-racial, faixas etárias, classe, habilidade, etc. Afinal um jovem gay e uma senhora que necessita de cadeira de rodas não vivem a cidade da mesma forma!

Os espaços incluídos nesta organização são a casa, o bairro, centros urbanos, subúrbios, vilas, cidades, não apenas na sua escala, mas como a relação entre esses lugares acontece. É necessário **multiplicar os espaços** que atendam com qualidade à comunidade, aos trabalhadores que se deslocam e aos domésticos.

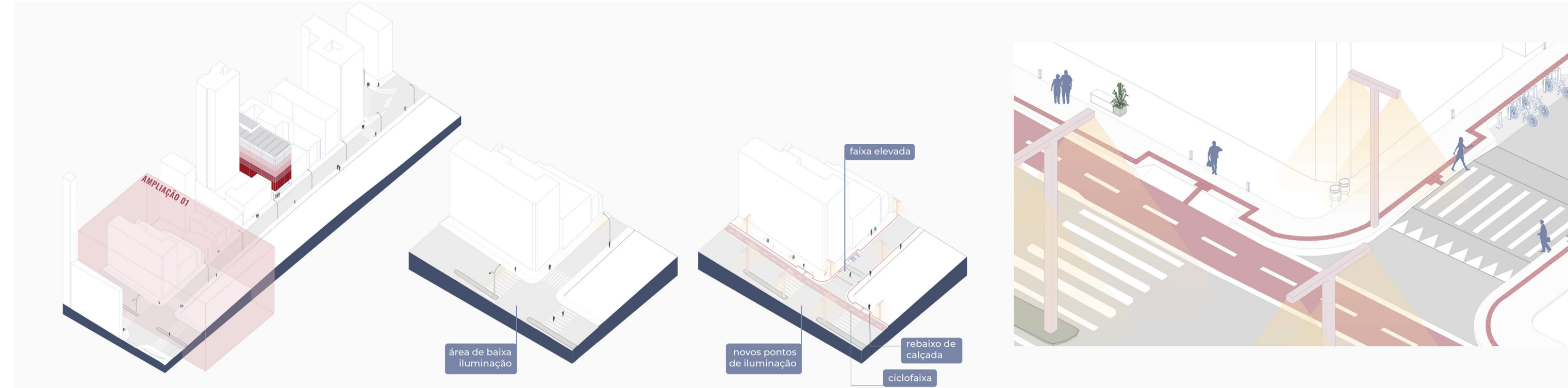
**"Não é preciso haver muitos casos de violência numa rua ou num distrito para que as pessoas temam as ruas. E, quando temem as ruas, as pessoas as usam menos, o que as torna ainda mais inseguras."**

Jane Jacobs

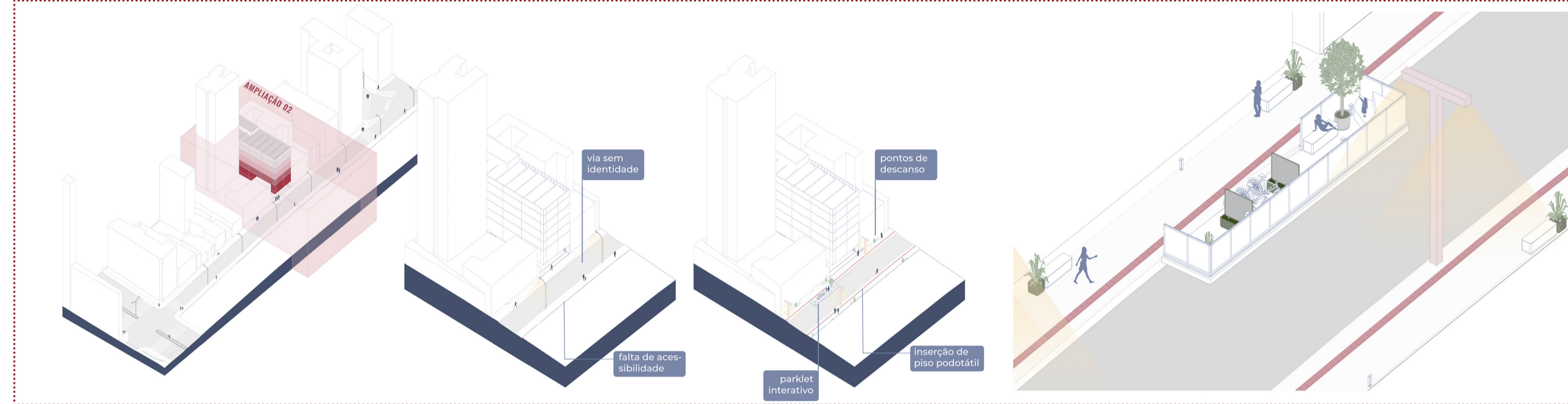
## situação atual



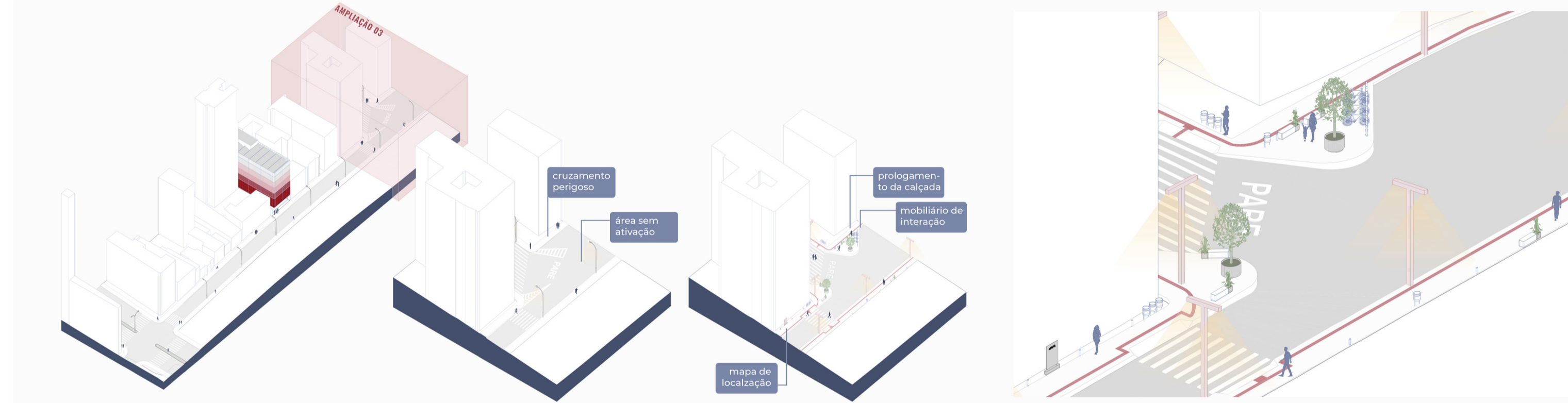
## ampliação 01



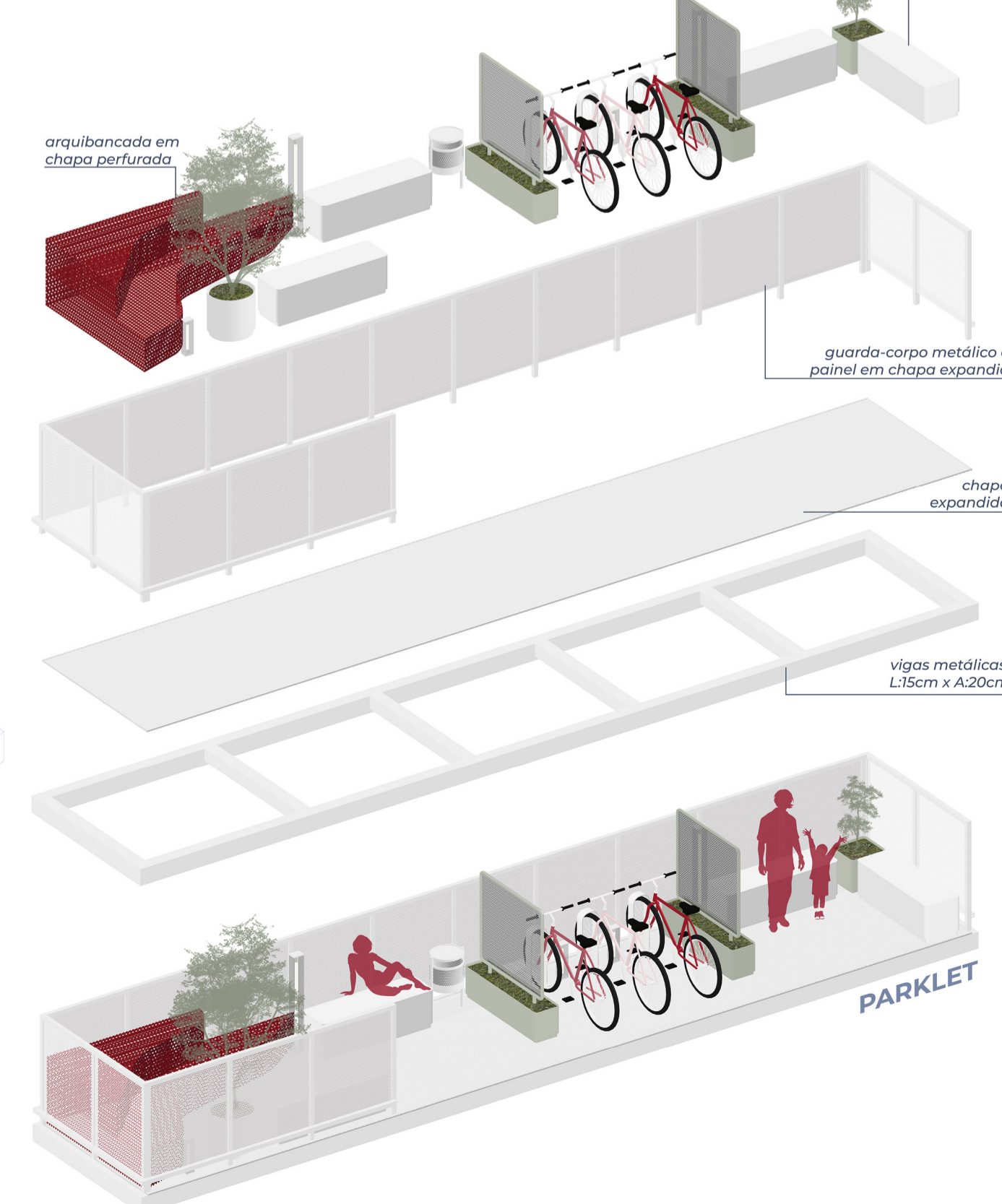
## ampliação 02



## ampliação 03

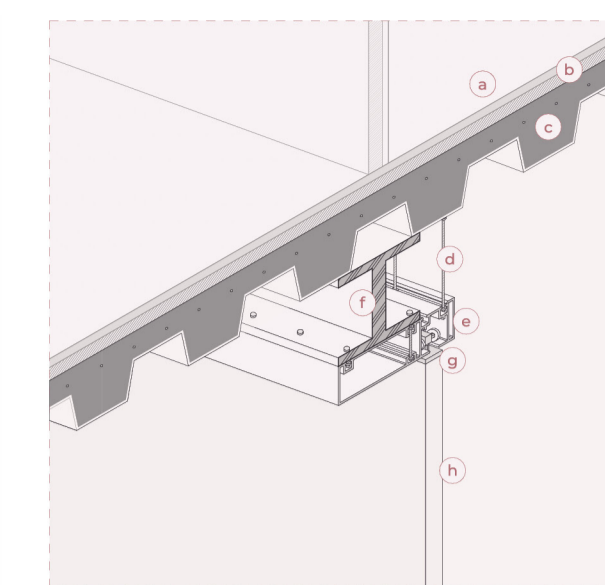


## detalhamento mobiliários e parklet



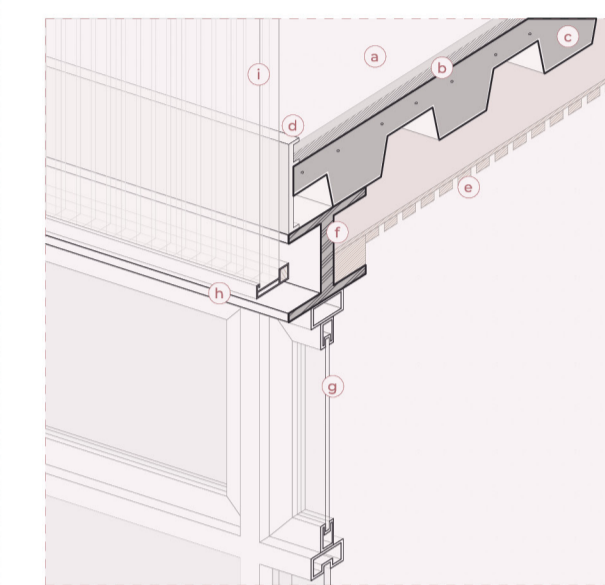
<b>FLOREIRA 04</b> A:60cm x D:60cm (variável) - estrutura de alumínio; - iluminação de rodapé; - fechamento chapa de alumínio.	<b>FLOREIRA 05</b> A:45cm x D:60cm (variável) - estrutura de alumínio; - iluminação de rodapé; - fechamento chapa de alumínio.	<b>CONJUNTO 01</b> MESA A:110cm x D:145cm BANQUETAS A:80cm x L:40cm - base com estrutura de alumínio; - tampo com estrutura tubular; - iluminação de rodapé.	<b>BICICLETÁRIO</b> A:70cm x C:25cm x L:15cm - estrutura de alumínio.
<b>MESA 01</b> A:45cm x D:60cm (variável) - base com estrutura de alumínio; - tampo com estrutura tubular; - tampo em chapa expandida.	<b>MESA 02</b> A:45cm x D:60cm (variável) - base com estrutura de alumínio; - tampo com estrutura tubular; - tampo em chapa expandida.	<b>LUMINÁRIAS</b> BAIXA A:40cm x L:08cm ALTA A:120cm x L:12cm - base e topo em alumínio; - lâmpadas tubulares; - fechamento em vidro laminado.	<b>PAINEL 01</b> A:150cm x C:135cm x L:20cm - base em concreto; - painel em alumínio fixado na base.
<b>BANCO 01</b> A:45cm x C:120cm x L:45cm - estrutura de alumínio; - iluminação de rodapé; - fechamento chapa expandida.	<b>BANCO 02</b> A:45cm x C:120cm x L:45cm - estrutura de alumínio; - iluminação de rodapé; - fechamento chapa de alumínio.	<b>BANCO 03</b> A:45cm x C:120cm x L:40cm - estrutura tubular de alumínio; - assento em chapa expandida.	<b>FLOREIRA 01</b> A:45cm x C:70cm x L:40cm - estrutura de alumínio; - iluminação de rodapé; - fechamento chapa de alumínio.
<b>FLOREIRA 02</b> A:45cm x C:120cm x L:40cm - estrutura de alumínio; - iluminação de rodapé; - fechamento chapa de alumínio.	<b>FLOREIRA 03</b> A:75cm x C:100cm x L:25cm - estrutura tubular de alumínio; - vaso acoplado na estrutura.		

## det. 02



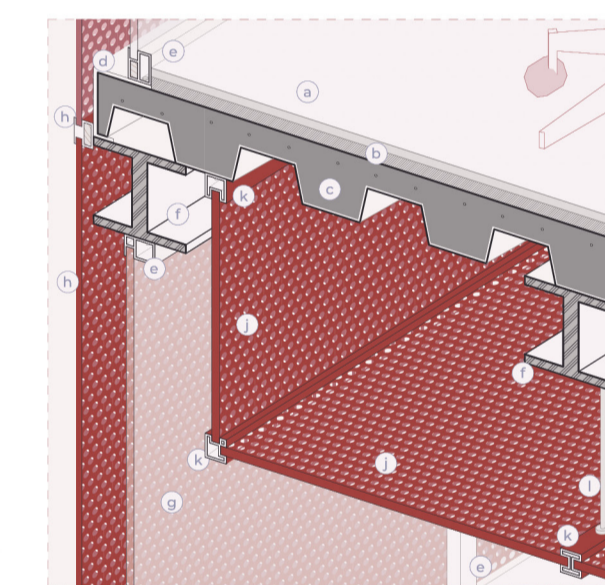
- a piso em concreto aparente alisado, protegido com PU incolor, h: 2cm;
- b contrapiso em argamassa, h: 3cm;
- c laje em steel deck, h: 15cm;
- d capoteamento em perfil "C" em aço carbono para acabamento da laje;
- e forro ripado de madeira;
- f viga perfil "I" em aço carbono, L: 24cm x A:20cm;
- g janela maxilar em alumínio com pintura eletrostática na cor branco e com vidro laminado incolor;
- h moldura em alumínio para estruturação do fechamento, com pintura eletrostática na cor branco, com fixação nos pilares;

## det. 03



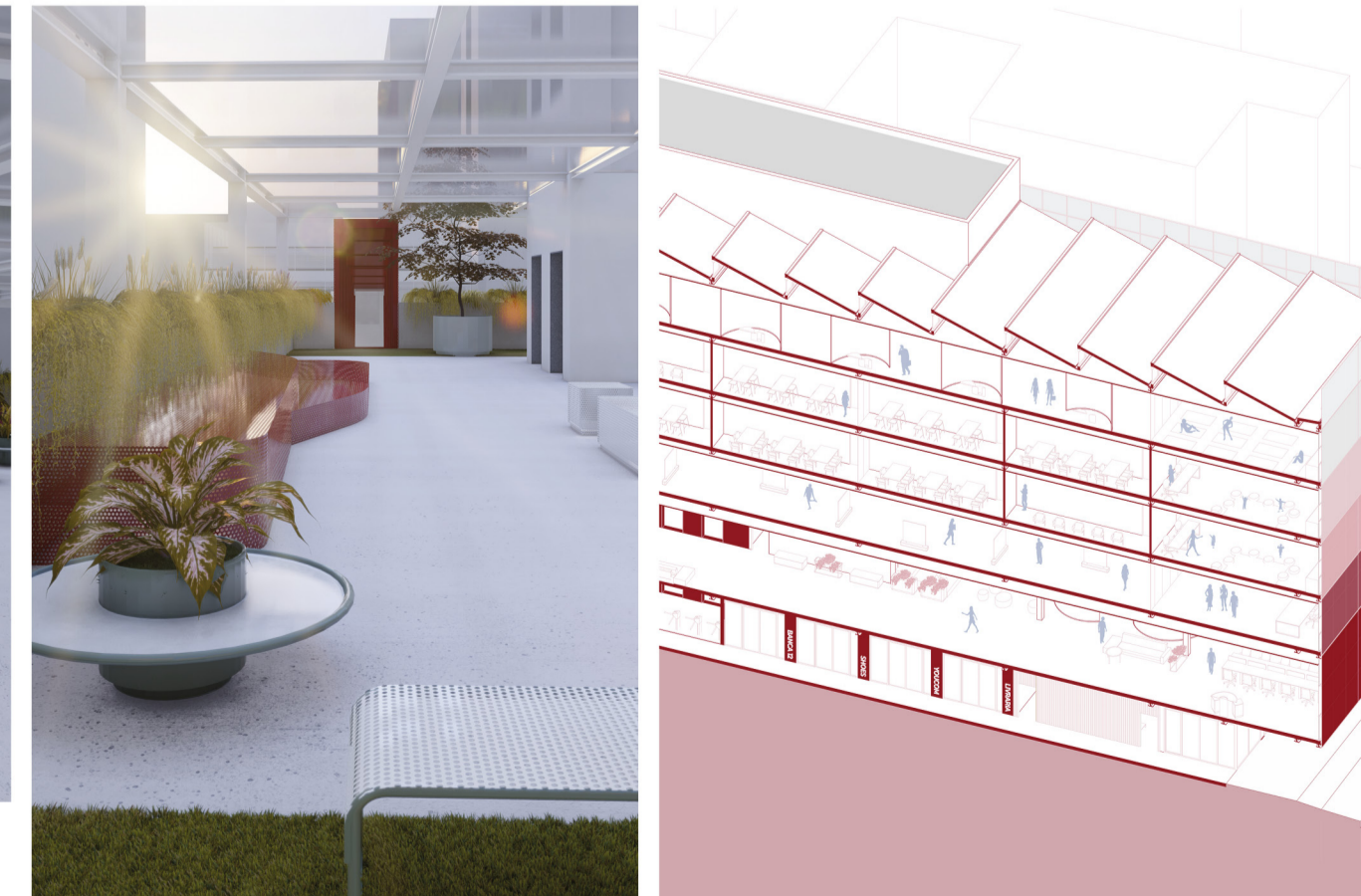
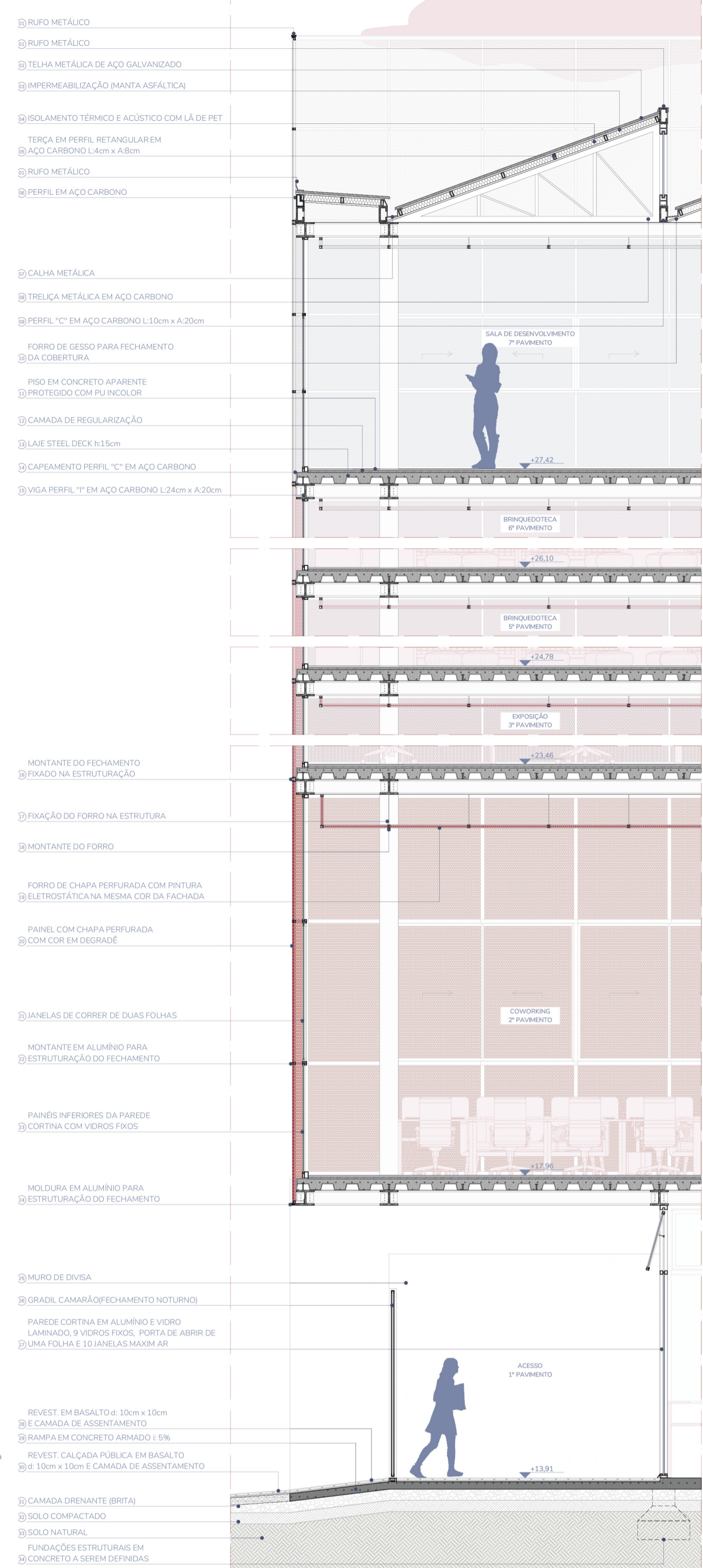
- a piso em concreto aparente alisado, protegido com PU incolor, h: 2cm;
- b contrapiso em argamassa, h: 3cm;
- c laje em steel deck, h: 15cm;
- d capoteamento em perfil "C" em aço carbono para acabamento da laje;
- e forro ripado de madeira;
- f viga perfil "I" em aço carbono, L: 24cm x A:20cm;
- g janela maxilar em alumínio com pintura eletrostática na cor branco e com vidro laminado incolor;
- h moldura em alumínio para estruturação do fechamento, com pintura eletrostática na cor branco, com fixação nos pilares;

## det. 04



- a piso em concreto aparente alisado, protegido com PU incolor, h: 2cm;
- b contrapiso em argamassa, h: 3cm;
- c laje em steel deck, h: 15cm;
- d capoteamento em perfil "C" em aço carbono para acabamento da laje;
- e montante em alumínio para estruturação da parede cortina, com pintura eletrostática branca, fixado na estrutura;
- f viga perfil "I" em aço carbono, L: 24cm x A:20cm;
- g vidro laminado incolor fixo;
- h moldura em alumínio para estruturação do fechamento, com pintura eletrostática de acordo com o degradê deslatabilizado;
- i painel de chapa perfurada em aço carbono, com pintura eletrostática de acordo com o degradê estabelecido;
- j forro de chapa perfurada em aço carbono, com pintura eletrostática na cor correspondente à fachada do pavimento;
- k perfil em alumínio para estruturação do forro, com pintura eletrostática na mesma cor da chapa perfurada;

## corte de pele



PRÊMIO IAB RS - turmas 2022  
 JOSÉ ALBANO VOLKMER

# 4/4