

O LUGAR



DIAGNÓSTICO

- O entorno do Lanifício Gianella é de muita importância para a história e desenvolvimento desta região da cidade, onde a partir da industrialização ela começou a se desenvolver de forma mais acelerada, uma grande expansão urbana se fez presente, trazendo novos usos e características para a identidade deste local

- Uma das principais características do lugar é são seus aspectos ambientais, como a presença do Arroio Tega que em partes ainda se encontra preservado em seu leito natural, e muitos espaços com massas vegetais densas em meio aos espaços urbanos. Negativamente as bordas do arroio possui muitas ocupações irregulares em áreas de preservação permanente.

- Possui quadras com alta densificação residencial, que fazem oposição a quadras com baixa densidade, que em sua maioria possuem edificações de maior porte, com foco em comércio e indústria. Mostrando a alta diversidade nos usos do entorno.

- A região também possui um elevado número de equipamentos públicos, mas a área carece de espaços de lazer de qualidade em locais com uma densidade mais elevada, onde a maioria encontra-se degradado e ficam de difícil acesso quando olhamos para as dificuldades de locomoção dos pedestres entre as extremidades do lugar.

- A região do lanifício Gianella contempla diversas edificações de grande valor histórico tanto para o bairro em que se inserem, quanto para o município. A maior parte destes patrimônios estão localizados as margens do arroio Tega.

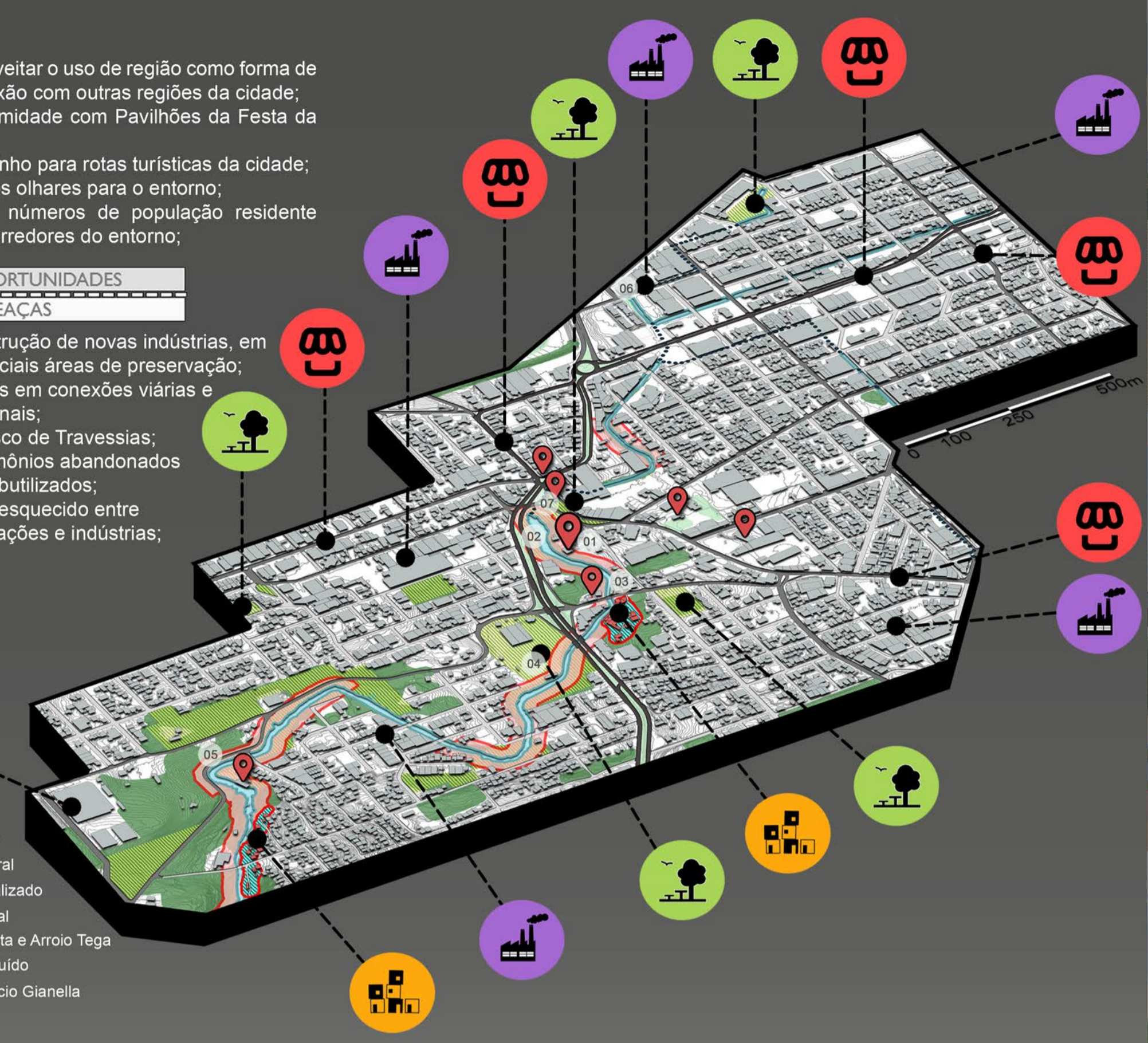
MATRIZ F.O.F.A.

Comunidade Consolidada;	Aproveitar o uso de região como forma de conexão com outras regiões da cidade;
Áreas Públicas com possibilidade de Usos;	Proximidade com Pavilhões da Festa da Uva;
Arroio Tega com Partes Preservadas;	Caminho para rotas turísticas da cidade;
Patrimônios históricos e Culturais;	Muitos olhares para o entorno;
Partes com vegetação preservada;	Altos números de população residente nos arredores do povoado;
Fácil conexão com o resto da Cidade;	

FORÇAS	OPORTUNIDADES
FRAQUEZAS	AMEAÇAS
Construção de novas indústrias, em potenciais áreas de preservação;	Construção de novas indústrias, em potenciais áreas de preservação;
Falhas em conexões viárias e peatonais;	Falhas em conexões viárias e peatonais;
Enrosco de Travessias;	Enrosco de Travessias;
Patrimônios abandonados ou subutilizados;	Patrimônios abandonados ou subutilizados;
Tega esquecido entre edificações e indústrias;	Tega esquecido entre edificações e indústrias;

MAPA SÍNTESE

- Patrimônios
  - Arroio Tega
  - APP - Código Florestal
  - Ocupações Irregulares
  - Áreas Públicas
  - Comércio
  - Ocupações Irregulares
  - Indústria
  - Parques e Praças
- Lugares
- Lanifício Gianella
  - Arroio Tega Natural
  - Arroio Tega Canalizado
  - Arroio Tega Natural
  - Moinho da Cascata e Arroio Tega
  - Arroio Natural Poluído
  - Entorno do Lanifício Gianella



Visita do topo da Passarela Gianella para o Complexo Gianella e Arroio Tega

Acesso ao Complexo Comercial Gianella

Passarela Metálica sobre o Arroio Tega com vista para o Lanifício

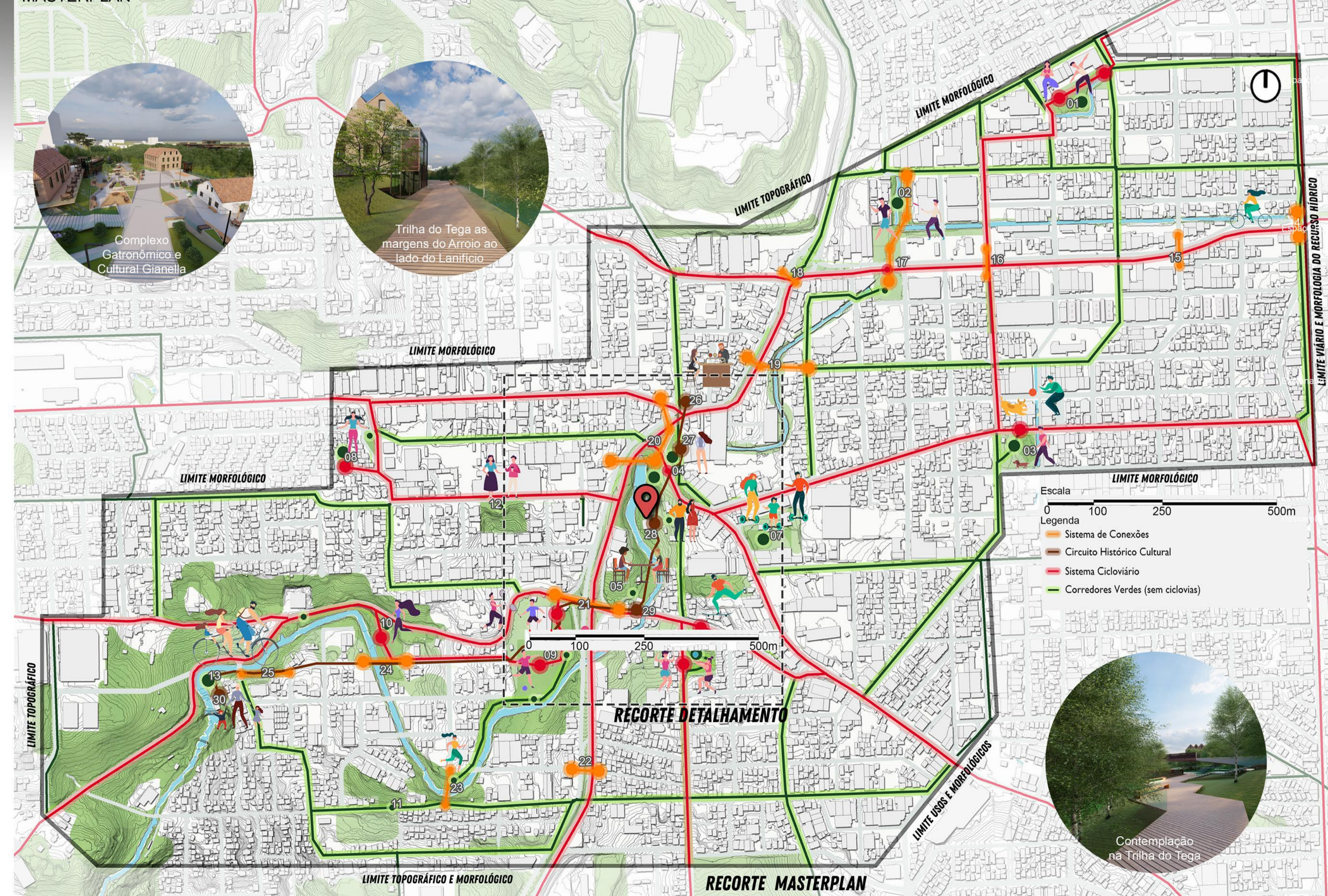
Complexo Gastronômico e Cultural Gianella, vias a da cobertura do espaço Foods

Complexo Gianella Vista das atividades noturnas

PRÊMIO IAB RS - turmas 2022  
 JOSÉ ALBANO VOLKMER

2/4

MASTERPLAN



PROGRAMA MASTERPLAN

- Praça São José (requalificar): Playground, academia, quadra poliesportiva, espaço de lazer e contemplação;
- Praça Gianella (novo): Área multiusos, espaço de atividades em grupo, espaço de lazer e contemplação;
- PioPet (novo): Espaço pet, área multiusos, academia, espaço de lazer e contemplação;
- Praça dos Tiroleses (requalificar): Espaço de lazer e contemplação;
- Passagem das Palmeiras (novo): Espaço de lazer e contemplação;
- Skate Parque (requalificar): Pista de Skate, quadras esportivas, espaço de lazer e contemplação;
- Paróquia Santa Catarina: Playground, espaço de lazer e contemplação;
- Praça das Pitangueiras (requalificar): Playground, academia, horta comunitária, espaço de lazer e contemplação;
- Parque Enxutão (requalificar): Complexo esportivo com quadras e campo, quiosque de eventos, café e restaurante playground, academia, espaço pet, espaço parkour, espaços de lazer e contemplação;
- Praça das Violetas (novo): Academia, espaço de lazer e contemplação;
- Praça da Encosta (novo): Espaço de lazer e contemplação;
- Pocket Tec (novo): Espaço de lazer e contemplação;
- Praça Moinho da Cascata (novo): Espaço teatral, anfiteatro e espaço de lazer e contemplação;
- Passarela Moreira: Passarela sobre Av. Rubem Bento Alves;
- Cruzamento Maxxi: Sinaleira de 3 tempos com cruzamentos na diagonal;
- Cruzamento Ferrarini: Sinaleira de 3 tempos com cruzamentos na diagonal;
- Passagem Gianella: Passarela sobre Av. Rubem Bento Alves;
- Rótula Don Romano: Faixa de pedestre elevada;
- Travessia Ludovico Cavinato: Faixa de pedestre elevada e escadaria no canteiro central;
- Rotatória e Passarela Casa de Pedra: Rotatória, passarela sobre Av. Rubem Bento Alves e faixa de pedestre elevada;
- Baixada do Enxutão: Passagem inferior sob viadutos da Av. Rubem Bento Alves;
- Ligação Antonio Rossato: Faixa de pedestre elevada;
- Passagem da Encosta: Escadaria na passagem da Encosta;
- Passagem das Violetas: Ponte peatonal sobre Arroio Tega;
- Caminho do Moinho: Passagem há beira do Tega;
- Cantina Pão e Vinho (Atual Tannat Wine Bar): Espaço histórico cultural, que valoriza a gastronômico através da vinicultura, com mais de 100 rótulos para consumo.
- Museu Ambiente Casa de Pedra: Espaço histórico e cultural, que através do museu valoriza a forma como era a vida em meados do final do século XIX.
- Complexo Lanifício Gianella: O Complexo do Lanifício Gianella, valoriza a história e cultura, juntando com arte e gastronomia, composto por 3 edificações, interligados por um amplo espaço de lazer, dentre elas a Residência da Família Gianella e a Oficina, voltadas para espaços gastronômicos. O Lanifício Gianella é voltado para a história, cultura e arte, com espaços pra o ensino de música e espaços para apresentações musicais, teatrais e de dança. Com espaço interno e externo de apresentações, utilizando a edificação e o arroio como plano de fundo. A programação de apresentação ocorrerá através de temporais, diversificando os estilos e proporcionando atrações regularmente. O lanifício também serve como palco para as atividades de teatro e dança, exercidas no Moinho da Cascata, conectando os dois espaços culturais, que sem completam um ao outro em suas funções. O cardápio dos edifícios gastronômicos também contém uma parte especial, voltada para as atividades e as atrações presentes no lanifício, uma parte temática do cardápio que varia de acordo com a temporada que estiver ocorrendo no lanifício, trazendo uma maior diversidade sazonal. Tudo isso integrando um conjunto de edificações que vão além do complexo do Lanifício.
- Antigo Casarão: Espaço histórico cultural, que valoriza a gastronômico através da culinária típica das colônias Italianas, trazendo pratos típicos da serra gaúcha.
- Moinho da Cascata: Espaço que valoriza a história e a cultura do lugar, através do Museu do Moinho da Cascata, seu centro Cultural, com espaços para atividades e ensino teatral e de dança, completando as atividades do Lanifício Gianella, compõe também um anfiteatro em frente ao moinho e espaços de lazer e contemplação as margens do Arroio Tega.



Contemplação na Trilha do Tega