



CEDRUS

CENTRO DE MORADIA, CONVIVÊNCIA E ASSISTÊNCIA PARA IDOSOS NA CIDADE DE SANTA ROSA/RS.

SOBRE O PROJETO

A reflexão sobre os que vão habitar o edifício, sua tipologia e sua relação com o entorno podem ser consideradas a origem articuladora do projeto. De fato, entender o edifício como uma residência permanente, foi fundamental para o desenvolvimento do mesmo.

O projeto propõe-se como uma instituição destinada a domicílio, convívio e assistência para idosos, promovendo espaços de integração com a sociedade, humanização, qualidade de vida e maior independência do idosos. Longe de ser fechado em si mesmo o edifício se abre para o entorno, a estrutura da arquitetura e seu funcionamento estabelecem uma ponte perpétuas de olhares e aberto com o seu entorno.

CONCEITO

A forma do edifício em planta é cuidadosamente adaptada para o espaço disponível entre as árvores existentes no terreno. O edifício está planejado em uma estrita relação com a vegetação existente do lote, e seu entorno. O nome escolhido para o centro de idosos CEDRUS, deu-se em razão de que duas das árvores pré-existentes do lote, que se localizam agora no jardim interno do edifício são dois cedros. A partir do ponto dessas árvores, toda a planta do edifício se desenvolve. O logo do centro para idosos Cedrus é a pinha da árvore existente no local, estreitando ainda mais a relação do centro não só como instituição mas como lugar, criando valor de utilidade cultural e de futuro.

As relações entre árvores, usuários e edificação não se resume apenas fisicamente mas também simbolicamente. A árvore tem os ramos que sobem em direção ao céu para receber a luz. Já as suas raízes prendem-se na terra para absorver os nutrientes necessários ao seu crescimento e também para manter a estabilidade durante as tempestades.

O cedro é associado à vida longa e com saúde. Esta simbologia pode ser transportada para a vida dos idosos. Eles evoluem ao longo da sua vida e se tornam capazes de ultrapassar todas as adversidades (simbolizadas pelos ramos encruzilhados da árvore) e seguir em frente, em direção à luz, a uma vida boa. O edifício, como uma árvore se abre em busca de luz natural. Todos os blocos estão ligados por corredores de circulação que funcionam como grandes galhos.

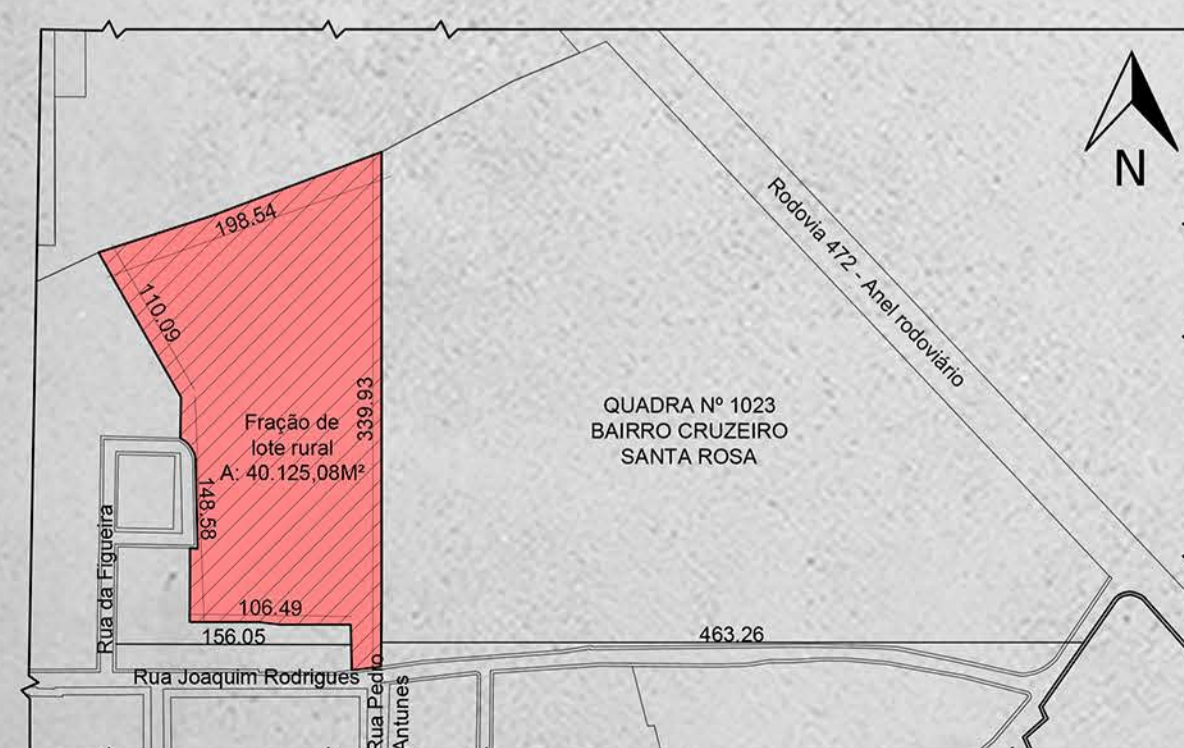
"Um cedro sempre verde é um povo sempre jovem, apesar de um passado cruel. Embora ter sido oprimido, jamais conquistado. O cedro é o seu sinal de união. E pela união, poderia enfrentar todos os ataques".
Texto da proclamação do Grande Líbano como Estado Independente em 1920.

LOCALIZAÇÃO



O LOCAL

O lote faz parte do setor residencial e tem proximidade com outros equipamentos que podem se integrar com a instituição e seus usuários como a escola e a creche. A proximidade com a rodovia também facilita o acesso ao centro e a relação com as outras cidades da região. O lote possui forte valor paisagístico com áreas verdes consolidadas.



SITUAÇÃO

Escala: 1/5000

ANÁLISE URBANA

Atualmente esta região da cidade possui grandes vazios urbanos e áreas impermeáveis que dificultam a mobilidade urbana. A quadra é uma grande ilha sem permeabilidade e ocupação. Faz parte desta proposta acabar com esses vazios e proporcionar tendências de crescimento, criando o prolongamento de ruas e proporcionando maior integração do centro para idosos com o entorno.



IMAGEM DE SATÉLITE

Escala: 1/5000

PLANO URBANÍSTICO QUADRO DE ÁREAS

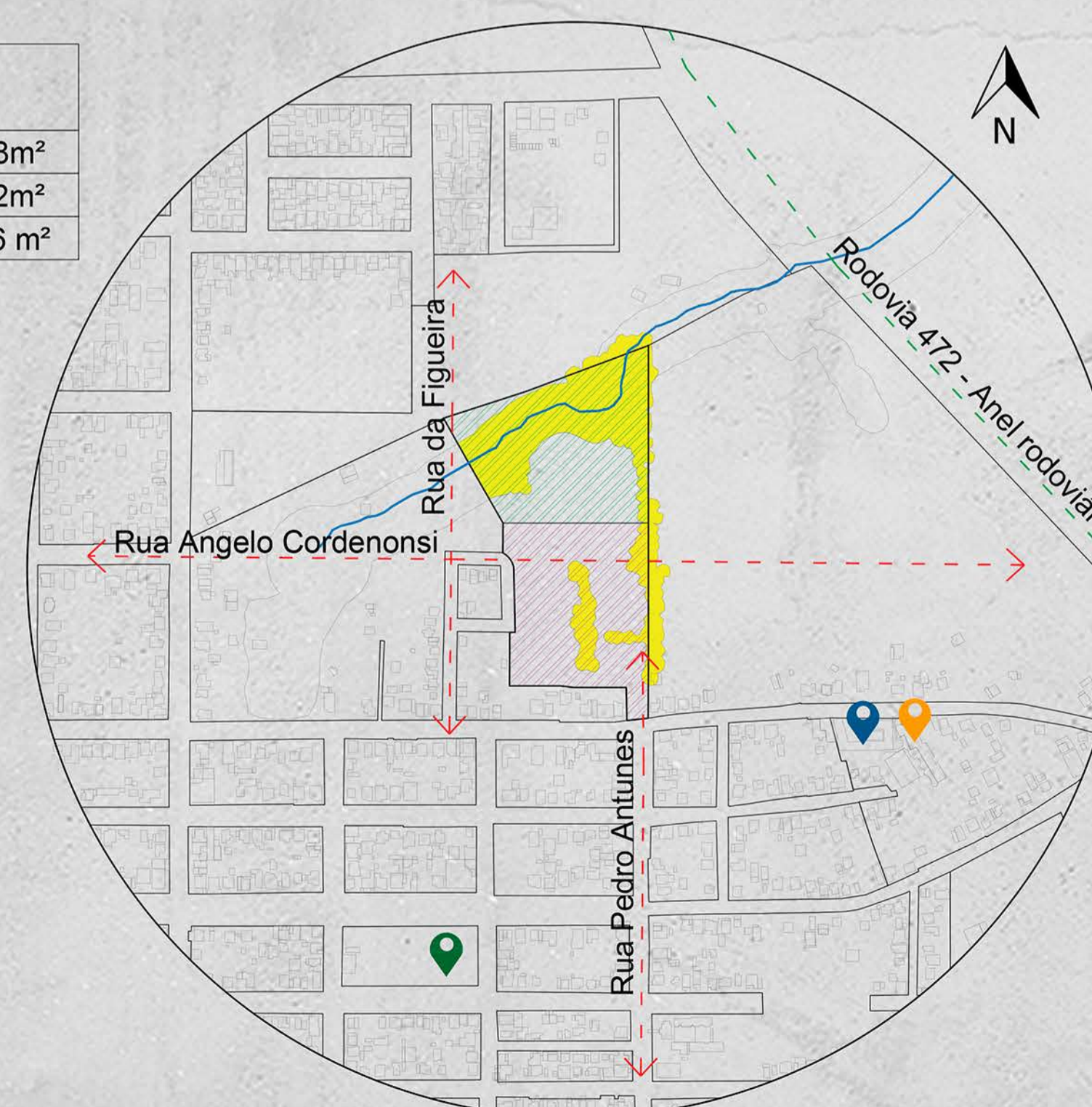
Área da matrícula	40.125,08m ²
Área não passível a urbanização	20.722,92m ²
Área a urbanizar	19.402,16 m ²

LEGENDA

- Curso d'água
- Área de APP e restrição ambiental, conforme Plano Diretor 2017
- Área não passível a urbanização
- Área a urbanizar
- Prolongamento viário
- E. E. Fundamental Pedro Speroni
- E. M. E. I. Pedro Speroni
- Praça Nicanor Leite de Oliveira
- Rodovia 472 - Anel rodoviário

ANÁLISE URBANA

Escala: 1/7500



PARCELAMENTO DO SOLO

O lote está inserido na zona urbana, mas ainda cadastrado como lote rural. Para urbanização do lote, realizou-se um plano urbanístico de acordo com os requisitos para loteamento: subdivisão de área de terra ou gleba em lotes destinados à edificação, com abertura de novas vias de circulação ou prolongamento, modificação ou ampliação dos existentes (Art. 66 do Plano Diretor de Santa Rosa, 2017)

IMAGEM DO LOTE



PRÊMIO IAB RS 2019
JOSE ALBANO VOLKMER



INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL - DEPARTAMENTO DO RIO GRANDE DO SUL