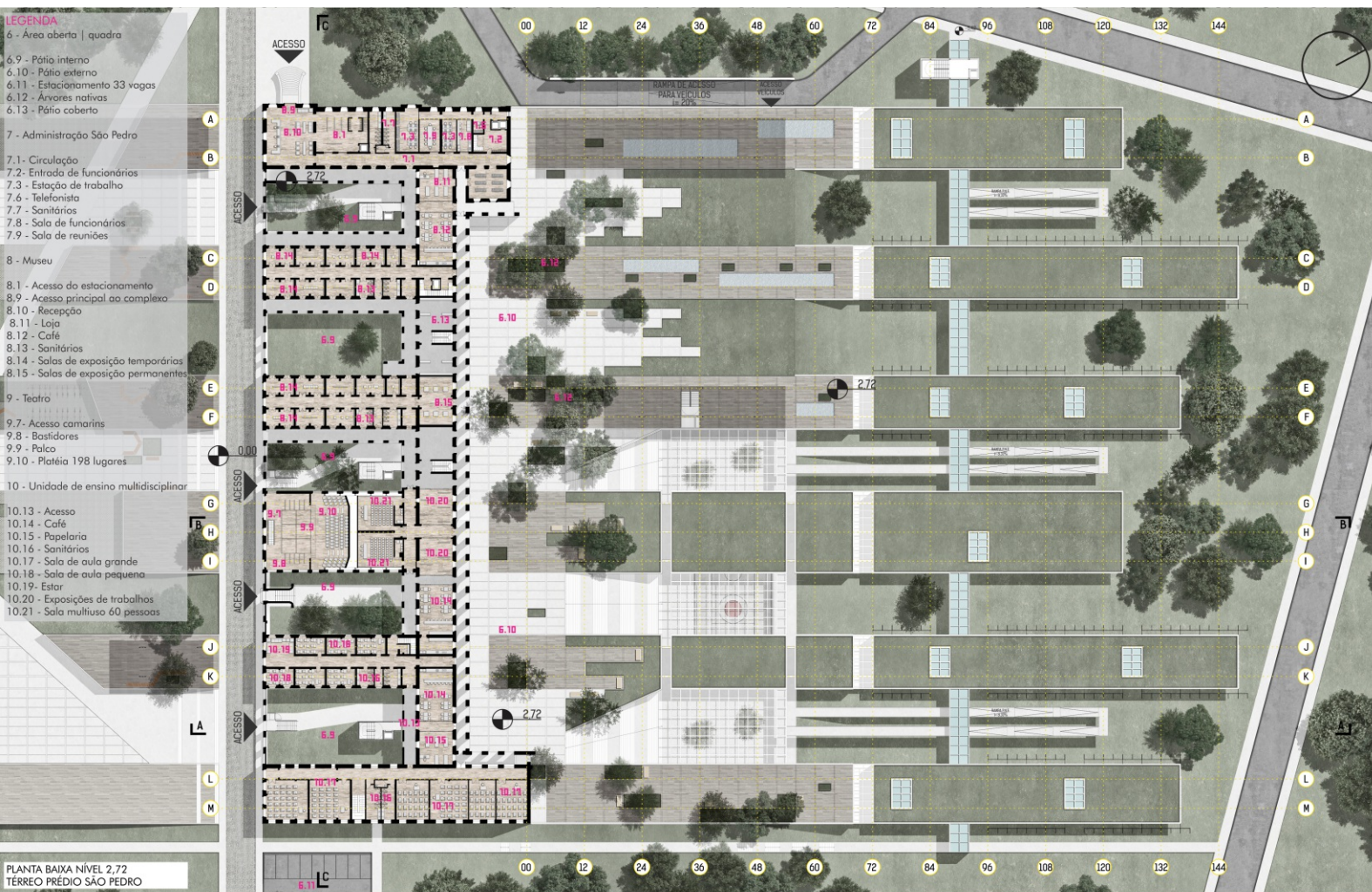




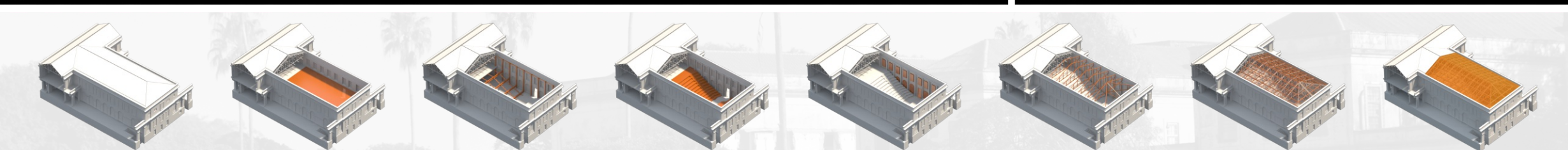
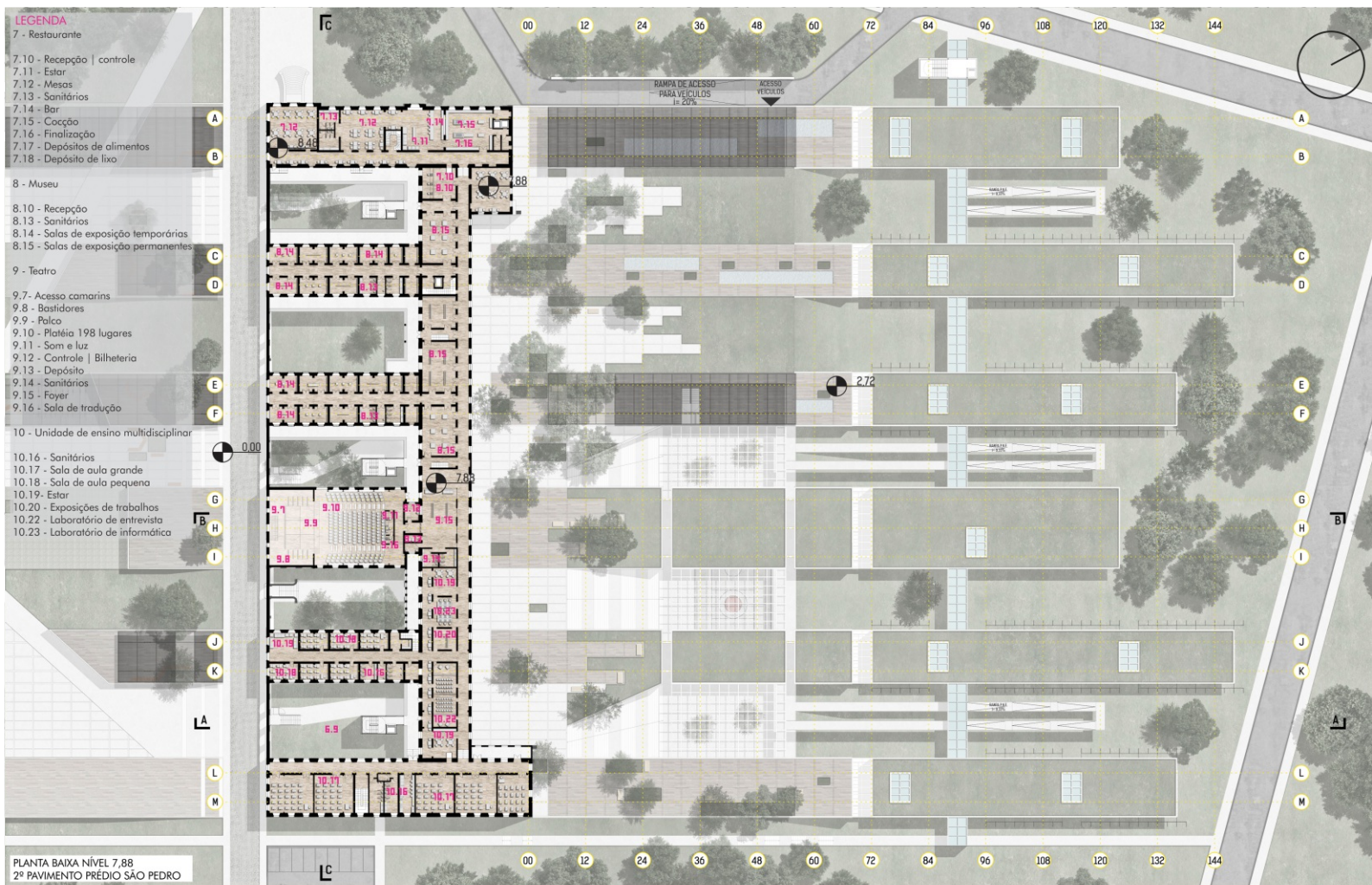
VISTA DA PRAÇA FRONTAL AO PRÉDIO DO HPSP



VISTA INTERNA DA BIBLIOTECA DO PRÉDIO HISTÓRICO



VISTA INTERNA DO TEATRO



- O teatro será implantado no interior da quarta ala do prédio histórico do Hospital Psiquiátrico São Pedro.
- Para o início da reforma de adequação da quarta ala em um teatro, propõe-se a retirada parcial da laje intermediária, gerando espaço para a platéia.
- Após a retirada da laje, é instalada a estrutura metálica que irá suportar a platéia e manter a estabilidade das paredes externas.
- Com a estrutura principal finalizada, dá-se início à execução da platéia e do palco, mantendo o desnível necessário.
- Com a platéia finalizada, é proposta a cobertura das esquadrias internas do teatro, que garantem a proteção acústica e o controle solar interno necessário ao teatro.
- Após a instalação das esquadrias, dá-se início à estruturação da cobertura com laje metálica com vão de aproximadamente 16m. A volumetria original do prédio histórico é mantida.
- Com a estrutura principal da cobertura executada, é instalada a estrutura secundária de apoio às telhas cerâmicas e proteção acústica.
- Após a finalização da estrutura secundária, são instaladas camadas de proteção acústica e, por fim, as telhas cerâmicas portuguesas na cobertura.

O TEATRO

O teatro, com espaço para 198 pessoas, destaca-se como um espaço importante à revitalização do Hospital Psiquiátrico São Pedro (HPSP), ao possibilitar o "encontro entre a loucura e a cidade", através de peças teatrais e de eventos culturais que podem trazer grande público às dependências do HPSP. O espaço do teatro inclui abrigar, também, apresentações do grupo de teatro "Nau dos Loucos", o qual é composto por profissionais e usuários do próprio HPSP e encontra-se temporariamente desativado. Nesse viés, além da possibilidade de diferentes pessoas se integrarem ao HPSP e tomarem contato com o como a loucura foi encarado em determinados momentos, repensando-a no presente, o teatro também abarca a ressocialização dos usuários, permitindo que estes interajam com o público frequentador e ampliem seus encontros com o mundo.

As peças e os eventos culturais buscam, ainda, **articular lucros** a serem investidos em projetos de saúde mental. Quanto à localização, o teatro está inserido na quarta ala do prédio histórico. A laje intermediária dessa ala foi removida, possibilitando espaço à construção da platéia. Sobre as revestimentos internos, são de madeira e o piso contem: já as janelas são revestidas com caixas acústicas que protegem a acústica interna do teatro, sem esconder as janelas e as paredes antigas.